

ПРИНЯТА
педагогическим советом
от 30.05.2019г.
протокол №1

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБДОУ «ДС № 28
«Чебурашка»
от 30.05.2019г. № 100



**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад № 28 «Чебурашка»
муниципального образования
Староминский район*

ст. Староминская

2019 г.

Содержание
основной образовательной программы дошкольного образования
(далее - Программа)

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	5
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	5
2. Содержательный раздел	7
2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, описание форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	7
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	13
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	24
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	30
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	38
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	38
2.2. Региональный компонент	43
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	44
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	46
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, социумом	48
2.6. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	50
2.7. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга	51
3. Организационный раздел	54
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы: обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	54
3.2. Режим дня, учебный план, расписание непосредственно образовательной деятельности, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	60
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	70
4. Дополнительный раздел	75
Краткая презентация Программы.	75

1. Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Общие сведения о дошкольном образовательном учреждении

Наименование учреждения в соответствии с Уставом: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 28 «Чебурашка» муниципального образования Староминский район (далее МБДОУ)

Адрес: 353600, Россия, Краснодарский край, Староминский район, станица Староминская, ул. Мира, 32.

Телефон/факс: (86153) 5-71-90

Электронный адрес: mbdou28dskv@mail.ru

Организационно-правовая форма: учреждение

Тип: дошкольное бюджетное образовательное учреждение

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования. Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях, разработана с учётом авторской вариативной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий разработана с учетом парциальных программ и методических разработок:

Группа	Парциальные программы и методические пособия, на основе которых составлена, часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
<i>Все возрастные группы.</i>	<i>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой., И. Новоскольцевой.</i>
<i>Средне-старшая группа.</i>	<i>Образовательная программа развития познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста «Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю.И. Наумова. Программа «Светофор» обучение детей дошкольного возраста ПДД. Т.И. Данилова</i>
<i>Подготовительная группа</i>	<i>Образовательная программа познавательного развития детей дошкольного возраста «Моя математика» С.А. Козлова, М.В. Корепанова, О.В. Протина.</i>

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, отражается в Программе текстом «курсив».

Цель Программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Для достижения цели Программы определены следующие **задачи:**

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, со-

циального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержание образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10) *Реализация регионального компонента через знакомство с национально-культурными особенностями Краснодарского края, станицы Староминской (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Кубани, азами казачьей культуры и казачьего быта).*

11) *Развитие способности к восприятию художественного произведения и самостоятельного создания нового образа (в рисунке, лепке, аппликации), который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью.*

12) *Формирование личностного восприятия окружающего мира, эмоционального, оценочного отношения к нему.*

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Данная Программа разработана на основе следующих принципов:

- развивающего образования, обеспечивающего развитие ребёнка дошкольного возраста на основе глубокого знания его закономерностей (социальной ситуации развития, ведущей деятельности возраста, неравномерности психического развития, психологических новообразований, зоны ближайшего развития, амплификации развития, доминирования непосредственной мотивации, произвольности психических процессов и др.) и соответствующее конкретному ребёнку, его индивидуальному развитию;

- научной обоснованности и практической применимости (соответствия содержания программы основным положениям возрастной физиологии, психологии, дошкольной педагогики, нейропсихологии и реализации в массовой практике дошкольного образования),

- разумной «минимизации» содержания образования (соответствие критериям полноты, необходимости, достаточности);

- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематической модели построения образовательного процесса;

- взаимопроникновения усилий семьи и дошкольного образовательного учреждения в вопросах воспитания и развития детей;

- деятельностного подхода, предполагающего разнообразие форм, видов и способов организации детской деятельности - как совместной деятельности взрослого и ребёнка, так и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой организации образовательной деятельности конкретных групп. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Данная Программа реализуется в группах общеразвивающей и комбинированной направленности.

Срок реализации программы 1 июня 2019 года – 31 мая 2020 года.

Режим работы МБДОУ «ДС № 28 «Чебурашка» предполагает 10,5-часовое пребывание детей при пятидневной рабочей неделе с 7 часов 00 минут до 17 часов 30 минут (выходные дни – суббота, воскресенье).

В дошкольной образовательной организации функционируют 3 группы общеразвивающей направленности, они включают в себя воспитанников одного возраста:

Возрастная категория воспитанников	Наименование групп	Количество групп	Предельная наполняемость
от 2 до 3 лет	Вторая раннего возраста	1	18
от 3 до 4 лет	Вторая младшая	1	20
от 6 до 7 лет	Подготовительная	1	20

Одна группа комбинированной направленности разновозрастная для возрастной категории воспитанников от 4 до 6 лет (средне-старшая смешанная дошкольная) с предельной наполняемостью 17 детей.

Особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

Ранний возраст (от 2 лет до 3 лет). На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Продолжает развиваться понимание речи, ребенок начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых, речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), происходит общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.). Ребенок воспринимает смысл музыки, стихов, рассматривает картинки, повышается двигательная активность.

Дети дошкольного возраста (от 3 до 8 лет) Ребенку данного возраста присущ ряд видов деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ним),

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Для решения поставленных задач выстраивается система воспитательно-образовательной работы, создаются условия, направленные на достижение детьми целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- *ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;*

- *Ребенок проявляет интерес к малой родине: знает название края Краснодарский край, Кубань, своей станицы, улиц, проявляет любознательность по отношению к родному району, его истории, необычным памятникам, зданиям. Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, культуре кубанских казаков, знакомству с культурами различных этносов, населяющих Кубань и нашу страну в целом. Охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности, на материале культуры кубанского фольклора, проявляет инициативность и самостоятельность.*

- *У детей развита способность создавать художественные образы на высоком качественном уровне. Возрастает степень самостоятельности и активности во всех видах
изобразительной
деятельности.*

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления и содержание работы:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание воспитательно-образовательной работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Направления работы	Задачи и содержание работы
Ранний дошкольный возраст	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость.</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p>Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения.</p> <p>Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.</p>
Ребенок в семье и сообществе, патристическое воспитание.	<p>Формировать у детей элементарные представления о себе.</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.</p> <p>Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям.</p> <p>Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом и отличиях от домашней обстановки. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p> <p>Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.</p>
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке. Приучать к опрятности.</p> <p>Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.</p> <p>Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия.</p>
Формирование основ безопасности	<p>Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе.</p> <p>Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.</p> <p>Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.</p>
Младший возраст	
Социализация,	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на

<p>развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>улице. Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости.</p>
<p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p>	<p>Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи. Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки . Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду. Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название станицы, в которой они живут.</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом. Формировать элементарные навыки поведения за столом. Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять её. Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой. Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе. Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении.</p>

	<p>Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами.</p> <p>Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.</p>
Средний дошкольный возраст	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению моральных норм.</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми.</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p>
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	<p>Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Формировать первичные представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления .</p> <p>Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах.</p> <p>Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка .</p> <p>Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.</p> <p>Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива. Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p> <p>Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родной станицы.</p> <p>Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать о Российской армии.</p>
Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание	<p>Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи.</p> <p>Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.</p> <p>Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий.</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой..</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными.</p> <p>В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике, в зимний период — к расчистке снега.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
Формирование	Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообра-

<p>основ безопасности</p>	<p>зием животного и растительного мира, о правилах поведения в природе. <i>Безопасность на дорогах. Продолжать знакомить с правилами поведения на улице.</i> <i>Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</i> Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами. Закреплять умение пользоваться столовыми приборами, ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми, правилах поведения при пожаре.</p>
<p>Старший дошкольный возраст</p>	
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Обогащать словарь детей вежливыми словами. Побуждать к использованию в речи фольклора.</p>
<p>Ребенок в семье и сообществе, патристическое воспитание</p>	<p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением. Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Детский сад. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Воспитывать любовь к Родине. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии</p>

<p>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды. Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию. Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу, способы ее достижения. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой. Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Безопасность на дорогах. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками. Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года . Расширять знания об источниках опасности в быту. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
<p>Подготовительная к школе группа</p>	
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям. Развивать волевые качества. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе</p>

<p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p>	<p>Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p>Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны .</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p>Детский сад.</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения . Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива.</p> <p>Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России .</p> <p>Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами, правильно вести себя за столом.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью .</p> <p>Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p>Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p> <p>Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке.</p>

	<p>Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке, украшать участок к праздникам.</p> <p>Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>Формировать навыки учебной деятельности .</p> <p>Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.</p> <p>Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.</p>
Формирование основ безопасности	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.</p> <p>Знакомить с Красной книгой.</p> <p>Уточнять и расширять представления о явлениях природ. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года .</p> <p>Учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>

Формы работы с детьми.

Вид деятельности	Форма работы
Игровая	Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение
Коммуникативная;	Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР.
Познавательно-исследовательская	Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражне-

	ние; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН. Встреча с интересными людьми
Восприятие художественной литературы;	Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);	Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями
Изобразительная;	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».
Конструирование;	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); просмотр презентаций; реализация проекта.
Музыкальная;	Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.
Двигательная	Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, кубанские игры, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные цели и задачи:

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

2. Приобщение к социокультурным ценностям.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- *Формирование первичных представлений о родном крае, традициях казаков, природно-климатических особенностей.*

3. Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

4. Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».
- Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
- Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах
- Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Содержание воспитательно-образовательной работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

Направления работы	Задачи и содержание работы
Ранний дошкольный возраст	
Развитие познавательно-исследователь-	Формировать первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать работу по сенсорному развитию, обогащению непосред-

ской деятельности	<p>венного чувственного опыта детей.</p> <p>Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей, развивать аналитические способности.</p>
Приобщение к социокультурным ценностям	<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.</p> <p>Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.</p>
Формирование элементарных математических представлений	<p>Учить различать количество предметов.</p> <p>Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи.</p> <p>Учить различать предметы по форме и называть их.</p> <p>Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства.</p> <p>Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела.</p>
Ознакомление с миром природы	<p>Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>Помогать детям, замечать красоту природы в разное время года.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой</p> <p>Сезонные наблюдения.</p> <p>Обращать внимание детей на сезонные изменения в природе.</p> <p>Формировать представления о сезонных природных явлениях.</p>
Младший возраст	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды.</p> <p>Учить определять цвет, величину, форму, вес предметов; расположение их по отношению к ребенку. Знакомить с материалами, их свойствами. Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная). Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей</p>
Приобщение к социокультурным ценностям	<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.</p> <p>Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p>Рассказывать детям о понятных им профессиях.</p>
Формирование элементарных математических представлений	<p>Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы.</p> <p>Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой.</p>

	<p>Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или убавления одного предмета из большей группы.</p> <p>Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины, пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).</p> <p>Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела. Различать правую и левую руки.</p> <p>Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p> <p>Расширять представления о диких животных. Учить узнавать лягушку.</p> <p>Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.</p> <p>Расширять представления детей о насекомых.</p> <p>Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды.</p> <p>Знакомить с некоторыми растениями данной местности. Знакомить с комнатными растениями.</p> <p>Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года.</p> <p>Дать представления о свойствах воды, песка, снега.</p> <p>Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе.</p> <p>Знакомить с правилами поведения в природе.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.</p> <p>Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы. Учить замечать красоту зимней природы, участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.</p> <p>Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы.</p> <p>Расширять представления детей о простейших связях.</p> <p>Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.</p> <p>Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.</p>
Средний возраст	
<p>Развитие познавательного-</p>	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.</p>

<p>исследовательской деятельности</p>	<p>Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.</p> <p>Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы.</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала .</p> <p>Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими фигурами с цветами .</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания .</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов ; подбирать предметы по 1–2 качествам .</p> <p>Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p>Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей .</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей. Развивать наблюдательность и внимание .</p> <p>Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p> <p>сенсорному развитию в разных видах</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям</p>	<p><i>Обеспечение готовности ребенка объяснить окружающий мир в процессе осмысления своего опыта; обеспечение личностного развития дошкольников, формирование их личностного восприятия окружающего мира, эмоционального, оценочного отношения к нему.</i></p> <p><i>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.</i></p> <p><i>Расширять знания детей о месте жительства, общественном транспорте. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей .Продолжать знакомить с различными профессиями.</i></p> <p><i>Расширять представления о семье, о строении человеческого тела, органах чувств и эмоциях. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.</i></p>

	<p><i>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</i></p> <p><i>Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</i></p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов.</p> <p>Учить считать до 5, пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам. Сравнить две группы предметов.</p> <p>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета.</p> <p>Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет .</p> <p>Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом .</p> <p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p>Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине, а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные.</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины .</p> <p>Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.</p> <p>Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов.</p> <p>Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p> <p>Ориентировка в пространстве.</p> <p>Развивать умения определять пространственные направления от себя,</p>

	<p>двигаться в заданном направлении; обозначать словами положение предметов по отношению к себе .</p> <p>Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко .</p> <p>Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).</p> <p>Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>
<i>Ознакомление с миром природы</i>	<p><i>Расширять представления детей о природе.</i></p> <p><i>Знакомить с домашними животными.</i></p> <p><i>Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся, их внешним видом и способами передвижения .</i></p> <p><i>Расширять представления детей о некоторых насекомых .</i></p> <p><i>Продолжать знакомить с фруктами , овощами и ягодами , с грибами.</i></p> <p><i>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях ; знакомить со способами ухода за ними.</i></p> <p><i>Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев .</i></p> <p><i>Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.</i></p> <p><i>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.</i></p> <p><i>Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений.</i></p> <p><i>Учить детей замечать изменения в природе.</i></p> <p><i>Рассказывать об охране растений и животных.</i></p> <p><i>Сезонные наблюдения</i></p> <p><i>Осень.</i> <i>Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.</i></p> <p><i>Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы .</i></p> <p><i>Привлекать к участию в сборе семян растений.</i></p> <p><i>Зима.</i> <i>Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.</i></p> <p><i>Наблюдать за поведением птиц на улице .</i></p> <p><i>Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.</i></p> <p><i>Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.</i></p> <p><i>Привлекать к участию в зимних забавах.</i></p> <p><i>Весна.</i> <i>Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны.</i></p> <p><i>Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</i></p> <p><i>Лето.</i> <i>Расширять представления детей о летних изменениях в природе.</i></p> <p><i>В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.</i></p> <p><i>Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</i></p>
Старший возраст	
Развитие познавательно-исследователь-	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности.</p> <p>Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять ха-</p>

<p>ской деятельности</p>	<p>рактерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия .</p> <p>Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку .</p> <p>Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы, классифицировать их .</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов , включая органы чувств.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра. Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы. Расширять представления о фактуре предметов .</p> <p>Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p>Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа.</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа.</p> <p>Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках, объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое, определять изменения в расположении предметов .</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками.</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Воспитывать культуру честного соперничества в соревнованиях.</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям</p>	<p><i>Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.</i></p> <p><i>Продолжать знакомить с культурными явлениями, их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</i></p> <p><i>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями, бюджетом и воз-</i></p>

	<p><i>возможностями семьи.</i></p> <p><i>Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, реконструкцию образа жизни людей разных времен.</i></p> <p><i>Рассказывать детям о профессиях.</i></p> <p><i>Знакомить с трудом людей творческих профессий.</i></p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Числа. Учить создавать множества из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10.</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства.</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета.</p> <p>Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале.</p> <p>Величины. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру.</p> <p>Сравнивать два предмета по величине (опосредованно — с помощью третьего (условной меры)).</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).</p> <p>Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p> <p>Элементы геометрии. Познакомить детей с овалом на основе сравне-</p>

	<p>ния его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. Ознакомление с пространственными и временными отношениями. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения ; определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; обозначать в речи взаимное расположение предметов. Учить ориентироваться на листе бумаги . Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность разл событий: что было раньше , что позже, определять, какой день сегодня, был вчера, какой будет завтра.</p>
<p><i>Ознакомление с миром природы</i></p>	<p><i>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами. Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся и насекомых . Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Сезонные наблюдения Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и чело-</i></p>

	<p>века. <i>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме .</i> Зима. <i>Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы , особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</i> Весна. <i>Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе. Наблюдать гнездование птиц .</i> Лето. <i>Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений .</i> <i>Дать представления о съедобных и несъедобных грибах .</i></p>
Подготовительная группа	
<p>Развитие познавательной исследовательской деятельности</p>	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов . Развивать познавательный-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям. Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления, направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки . Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам . Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов . В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры. Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр. Развивать и</p>

	<p>закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки школе качеств.</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.</p> <p>Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.</p> <p>Обогащать представления о видах транспорта .</p> <p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза .</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности, представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животным.</p> <p>Расширять представления об элементах экономики .</p> <p>Формировать элементарные представления об эволюции, месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру и продуктивные виды деятельности.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><i>Числа. Формирование представлений о количественном числе происходит на основе действий замещения. В процессе счета происходит отбор необходимого количества заместителей путем соотнесения каждого предмета и заместителя. На основе наглядных моделей формируется представление о количественных отношениях. В процессе пересчета формируется представление о порядковом числе.</i></p> <p><i>Величины. Выясняются и уточняются представления о выделенной величине на основе их жизненного опыта. Две однородные величины сравниваются визуально, путем наложения, приложения, с помощью ощущений. Предметы по длине сравниваются и ранжируются от меньшей к большей и наоборот. Сравнимая величина измеряется с помощью произвольно выбранной мерки.</i></p> <p><i>Простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</i></p> <p><i>Выполняя практические действия с реальными предметами дети комментируют свои действия. От практических действий переходят к действиям «представлению» с опорой на рисунки.</i></p> <p><i>Элементы геометрии. Дети учатся узнавать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) многократно производя практические действия по размещению множеств этих фигур на классы, выстраивая из них различные узоры.</i></p> <p><i>Ознакомление с пространственными и временными отношениями.</i></p>

	<p><i>Формирование понятий «слева-справа», «вверху-внизу», «близко-далеко», «выше-ниже» т.д. Дети учатся читать пространственные планы на основе мещения и моделирования, учатся находить свое место на плане. Формирование временных представлений.</i></p> <p><i>Моделирование. Формирование умения воспроизводить простейшие наглядные модели реальных объектов из плоских и геометрических фигур в виде аппликации или рисунков.</i></p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения. Учитывать устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями.</p> <p>Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</p> <p>Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.</p> <p>Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.</p> <p>Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни.</p> <p>Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек и жуков. Учить сравнивать насекомых по способу передвижения.</p> <p>Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей.</p> <p>Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.</p> <p>Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.</p> <p>Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.</p> <p>Закреплять умение правильно вести себя в природе.</p> <p>Оформлять альбомы о временах года.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени.</p> <p>Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений в горшки.</p> <p>Учить собирать природный материал для изготовления поделок.</p> <p>Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Учить определять свойства снега.</p> <p>Учить детей замечать, что в феврале погода меняется.</p>

	<p>Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.</p> <p>Привлекать к посадке семян овса для птиц.</p> <p>Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе .</p> <p>Познакомить с термометром</p> <p>Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.</p> <p>Учить замечать изменения в уголке природы.</p> <p>Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.</p> <p>Знакомить детей с народными приметами.</p> <p>Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе .</p> <p>Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений.</p> <p>Знакомить с народными приметами.</p> <p>Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния .</p> <p>Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым</p>
--	--

Формы работы с детьми

Вид деятельности	Форма работы
Игровая	Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, сенсорный и игровой тренинг.
Коммуникативная;	Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов, придумывание небылиц
Познавательно-исследовательская	Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг; ведение календарей, мастерская книгопечатника.
Восприятие художественной литературы	Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении)	Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями, выращивание рассады.
Изобразительная	Мастерская «Умелые руки», «В гостях у народных умельцев», просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты», тематические выставки; «Гора самоцветов»; праздники, развлечения, посещение выставок; экспериментирование.
Конструирование	изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; коллажей; реализация проекта, создание коллекций,

	строительные игры.
Музыкальная	Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники;
Двигательная	Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, кубанские игры, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковые игры

2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи речевого развития:

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
4. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
5. Развитие речевого творчества.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи.
- Принцип развития языкового чутья.
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип обеспечения активной языковой практики.

Методы развития речи

Наглядные:

- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии).
- Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

Словесные:

- Чтение и рассказывание художественных произведений.
- Заучивание наизусть.
- Пересказ.

Содержание воспитательно-образовательной работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»

Направления работы	Задачи и содержание работы
Ранний дошкольный возраст	
Развитие	Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям раз-

Речи	<p>нообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми</p> <p>Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях.</p> <p>Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.</p>
Художественная литература.	<p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для группы раннего возраста.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя.</p>
Младший возраст	
Развитие речи	<p>Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова; называть части суток; называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p>Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; форму множественного числа существительных в родительном падеже. Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать</p>

	<p>им правильную форму слова.</p> <p>Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами .</p> <p>Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями.</p>
Художественная литература	<p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>
Средний возраст	
Развитие речи	<p>Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы .</p> <p>Учить употреблять существительные с обобщающим значением .</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.</p>

	<p>Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах, правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных .</p> <p>Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных .</p> <p>Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p> <p>Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и длинные отрывки из сказок.</p>
Художественная литература	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; напоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>
Старший возраст	
Развитие речи	<p>Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять детей в подборе существительных к прилагательно, слов со сходным значением, с противоположным значением .</p> <p>Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные и прилагательные с существительными . Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов .</p>

	<p>Упражнять в образовании однокоренных слов , в том числе глаголов с приставками .</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>Совершенствовать диалогическую форму речи. Развивать монологическую форму речи.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера, предложенную воспитателем.</p>
Художественная литература	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений .</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</p>
Подготовительная группа	
Развитие речи	<p>Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.</p> <p>Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p>Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p>

	<p>Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей.</p> <p>Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении. Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.</p> <p>Учить составлять слова из слогов (устно).</p> <p>Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>
Художественная литература	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства; помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях.</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников</p>

Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации:

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя:
 - Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам).
 - Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений).
 - Словообразование.
4. Развитие связной речи:

- Диалогическая (разговорная) речь.
 - Монологическая речь (рассказывание).
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Средства развития речи:

- Общение взрослых и детей.
- Культурная языковая среда.
- Обучение родной речи на занятиях.
- Художественная литература.
- Изобразительное искусство, музыка, театр.
- Занятия по другим разделам программы

Формы работы с детьми

Вид деятельности	Форма работы
Игровая	Сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, пальчиковые игры, физминутки, игра-драматизация.
Коммуникативная;	Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР, дыхательная гимнастика.
Познавательно-исследовательская	Экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; дидактическое упражнение; викторины и КВН. Встреча с интересными людьми
Восприятие художественной литературы;	Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание чтения; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);	Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями.
Изобразительная;	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».
Конструирование;	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация проекта.
Музыкальная;	Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры
Двигательная	Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, кубанские подвижные игры, рус-

	ские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта.
--	---

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления и содержание работы:

1. Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

2. Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

3. Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4. Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Музыкальное развитие входит в часть программы формируемой участниками образовательных отношений, используется программа

И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой «Ладушки»

Цель программы: всестороннее музыкальное воспитание и образование, введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи программы:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).
6. Познакомить с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной доступной форме.

Программа предусматривает использование на занятиях интересного и яркого наглядного материала: иллюстрации и репродукции, малые скульптурные формы, дидактический материал, игровые атрибуты, музыкальные инструменты, аудио и видео материалы, «живые игрушки» (воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы).

Программа обеспечивает всестороннее развитие личности ребёнка:

Эстетическое - развиваются чувства прекрасного, эмоциональная отзывчивость, прививается любовь к народному творчеству.

Умственное - развиваются память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление.

Нравственное - формируются дружелюбие, активность и самостоятельность.

Методы музыкального развития:

- 1) *Наглядный*: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) *Словесный*: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) *Словесно-слуховой*: пение.
- 4) *Слуховой*: слушание музыки.
- 5) *Игровой*: музыкальные игры.
- 6) *Практический*: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание воспитательно-образовательной работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Направление работы	Задачи и содержание работы
Ранний дошкольный возраст	
Приобщение к искусству	<p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Обращать внимание детей на характер игрушек, их форму, цветовое оформление.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Лепка. Показать детям разнообразие пластических материалов, познакомить с их свойствами. Осваивать приемы лепки, создавать простейшие формы (колбаску, колобок, пряник, пластину), пользоваться стеклой.</p> <p>Рисование. Развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности. Правильно держать карандаш или фломастер и оставлять «следы» на бумаге, знать на-</p>

	<p>звание красок и кисти, знать правила пользования кистью, видеть границы листа. Рисовать карандашами и фломастерами линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые), и замыкать их в формы.</p> <p>Аппликация. Познакомить детей с бумагой, создавать из кусочков рваной той бумаги выразительные образы, приклеивать вырезанные воспитателем мажные формы, познакомить с ножницами как художественным инструме</p>
Конструктивно-модельная деятельность	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам постройки.</p> <p>По окончании игры приучать убирать все на место.</p> <p>Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p>В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала</p>
Музыкально-художественная деятельность	<p><i>Создать благоприятную радостную атмосферу и побуждать детей к активности- уметь проявлять себя в подпевании, связывать с музыкой движения, игры и пляски, а также прививать интерес и любовь к музыке; различать контрастные особенности ее звучания(громкое-тихое, высокое-низкое, регистры) развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкальную память, слух. Формирование активности в музыкальной деятельности.</i></p> <p><i>Приобщить воспитанников к русской народно – традиционной и мировой музыкальной культуре.</i></p> <p><i>Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).</i></p> <p><i>Формировать певческие интонации, элементарную ритмичность движения.</i></p> <p><i>Подготовить воспитанников к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.</i></p>
Младший возраст	
Приобщение к искусству	<p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства, подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и</p>
Изобразительная деятельность	<p>Лепка. показать разнообразие пластических материалов, познакомить с их свойствами, создавать простейшие формы и видоизменять их, учить лепить пальцам, соединять детали, тщательно примазывая их, защищать край формы, оттягивать или вытягивать небольшое количество пластического материала, создавать образы из 2, 3 деталей.</p> <p>Рисование. Развивать восприятие детей, формировать представление о</p>

	<p>предметах и явлениях окружающей действительности. Продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами, проводить линии. Формировать навыки рисования кистью, учить создавать одно-, двух и многоцветные выразительные образы.</p> <p>Аппликация Продолжать знакомить детей с бумагой, создавать из кусочков рваной и мятой бумаги выразительные образы, приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, знакомить с ножницами как художественным инструментом.</p> <p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения, использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали. Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину.</p> <p>Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Приучать детей обыгрывать постройки. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
Конструктивно-модельная деятельность	<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения, использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали. Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину.</p> <p>Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Приучать детей обыгрывать постройки. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
Музыкально-художественная деятельность	<p><i>Развивать музыкальное мышление (осознание эмоционального содержания музыки). Накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры. Побуждать воспитанников выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской и творческой деятельности. Узнавать знакомые музыкальные произведения и песни.</i></p> <p><i>Уметь менять движения соответственно двух частной формы музыки и силе звучания (громко – тихо). Выполнять образные движения (идёт медведь, крадётся кошка и т.д.) Реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Самостоятельно двигаться в соответствии со спокойным и бодрым характером музыки.</i></p> <p><i>Выполнять танцевальные движения: прямой галоп, движения в паре, притопывание попеременно ногами и одной ногой, пружинка. Выполнять движения с предметами (платочки, флажки, ленточки).</i></p> <p><i>Петь, не отставая, не опережая друг друга. Петь протяжно, чётко произнося слова. Замечать изменения в звучании мелодии. Различать звуки по высоте (в пределах октавы, септимы), тембр 2 – 3 музыкальных</i></p>

	<p><i>инструментов.</i> <i>Знать музыкальные инструменты: барабан, металлофон, ложки, бубен, угольник, погремушка</i></p>
Средний возраст	
Приобщение к искусству	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах.</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут, — это архитектурные сооружения.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада .</p> <p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданий.</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Знакомить с произведениями народного искусства</p>
Изобразительная деятельность	<p>Рисование. Учить создавать с натуры или по представлению образы и простые сюжеты, передавая основные признаки , структуру и цвет, создавать многофигурные композиции при помощи линий, мазков пятен, геометрических фигур.</p> <p>Лепка. Заинтересовать лепкой объёмных фигур и простых композиций из глины, пластилина , теста, поощрять стремление к более точному изображению.</p> <p>Аппликация. Составлять композицию из готовых и самостоятельно вырезанных форм в предметной, сюжетной, декоративной аппликации, учить пользоваться ножницами. Составлять аппликацию из природного материала</p>
Конструктивно-модельная деятельность	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строи-</p>

	<p>тельные детали; учить использовать их с учетом конструктивных свойств.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга .</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки, соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали .</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Учить пользоваться для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках тушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
Музыкально-художественная деятельность	<p><i>Вызывать и поддерживать интерес к музыке, развивать музыкально – эстетические потребности, начало вкуса. Побуждать к оценке музыки (эмоциональной, словесной). Развивать творческое воображение (образные высказывания о музыке). Учить внимательно, слушать музыкальное произведение, чувствуя его характер. Узнавать музыкальное произведение по музыкальному отрывку.</i></p> <p><i>Различать звуки регистры по высоте. Петь протяжно, подвижно, чётко произносить слова. Чисто интонировать мелодию песни, вместе начинать и заканчивать пение.</i></p> <p><i>Выполнять движения отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двух частной формой музыкального произведения.</i></p> <p><i>Выполнять танцевальные движения: пружинку, поскоки, движения парами по кругу, кружиться по одному и парам, прыжки и пере топы, выставление каблучка, носочка.</i></p> <p><i>Воспитывать интерес к музицированию. Уметь играть на металлофоне на одном или двух звуках, играть в шумовом оркестре на различных инструментах (деревянные ложки, бубны, треугольники, трещотки, коробочки и т.д.).</i></p> <p><i>Развивать творческую активность детей, уметь инсценировать совместителем песни, игровые образы.,</i></p>
Старший дошкольный возраст	
Приобщение к искусству	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства .</p> <p>Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.</p>

	<p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике. Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания.</p> <p>Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков, дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства</p>
Изобразительная деятельность	<p>Рисование. Совершенствовать технику гуашевыми красками, учить рисовать акварельными красками, показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов. Показать способы приёма рисования простым карандашом, пастелью, углем, сангиной, цветными мелками.</p> <p>Лепка. Учить анализировать форму предмета, объяснять связь между формой и способом лепки, осваивать рельефную лепку, познакомить с скульптурным способом лепки, показать способ лепки на форме или каркасе.</p> <p>Аппликация. Познакомить с разными способами вырезывания бумаги: из бумаги сложенной вдвое, силуэтное накладной. Освоить способы накладной аппликации.</p> <p>Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке.</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам.</p> <p>Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов, прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр; сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельности, ремонту книг, настольно-печатных игр.</p>
Конструктивно-модельная деятельность	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый</p>

	<p>строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои по в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работ дет выполнять.</p>
Музыкально-художественная деятельность	<p><i>Музыкально-ритмические движения. Ритмично ходить в одном направ. парами, тройками, придумывать различные фигуры, выполнять движения по по нам, выполнять подскоки с ноги на ногу, ритмичные хлопки, пружинящие шаг полнять прыжки на месте с продвижением, с поворотами, совершенствовать д ние галоп.</i> Развитие чувства ритма.</p> <p><i>Музицирование. Проговаривать ритмические формулы, прохлопывать р ческие песенки, понимать четырехдольный размер, играть на музыкальных ин ментах выложенные ритмические формулы, осмыслить понятие пауза, сочи простые песенки, выслушивать предложенный ритм и повторять его. Пальчиковая гимнастика. Развитие речи артикуляционного аппарата, развитие чу ритма, формирование понятия звуковысотности. Слушание музыки. Знаком творчеством П.И. Чайковского, различать трехчастную форму, продол знакомить с танцевальными жанрами, определять жанр и характер му изведения, выразительно читать стихи, выразить свое отношение к му рисунке. Распевание.</i></p> <p><i>Пение. Петь выразительно, сопровождая пение имитационными движения аккомпанировать на музыкальных инструментах, петь соло, подгруппам почкой, закрытым звуком. Игры, пляски, хороводы. ходить простым русским хор ным шагом, выполнять определенные танцевальные движения, ощущать кальные фразы, чередовать хороводные шаги с притопами, кружением</i></p>
Подготовительная группа	
Приобщение к искусству	<p>Формировать интерес к классическому и народному искусству</p> <p>Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.</p> <p>Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности .</p> <p>Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусст-</p>

	<p>вом. Продолжать знакомить с архитектурой.</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во все — в каждом городе свои.</p> <p>Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.</p> <p>Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства.</p> <p>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства .</p> <p>Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Рисование. Совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками</p> <p>Самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа.</p> <p>Лепка. Побуждать к созданию динамичных образов, коллективных сюжетных композиций, самостоятельно выбирая тему, материал, способы лепки, приёмы декорирования образа.</p> <p>Аппликации Познакомить с разными способами вырезывания бумаги: из бумаги сложенной вдвое, силуэтное накладной. Освоить способы накладной аппликации.</p> <p>Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке .</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам.</p> <p>Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов, прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр; сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельнотельности, ремонту книг, настольно-печатных игр.</p>
Конструктивно-модельная деятельность	<p>Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением. Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой .</p>

	<p>Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Учить создавать конструкции, объединенные общей темой.</p>
	<p>Работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы .</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги, играть цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать об</p> <p>Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике с</p> <p>ми.</p> <p>Работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия швом «назад иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки разнообразной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>Работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигурки людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции . Развивать фантазию, воображение.</p>
Музыкально - художественная деятельность	<p><i>Музыкально-ритмические движения. Ходить в колонне по одному, враспыл по диагонали, тройками, парами, выполнять несколько движений под одно календарное сопровождение, выполнять боковой галлом, прямой галоп, приставные и придумывать свои движения под музыку, выполнять разнообразные по</i></p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i></p> <p><i>Музицирование. Ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой, самостоятельно выкладывать ритмические формы паузами,</i></p> <p><i>уметь играть двухголосье, ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы, ритмично играть на тиках. Пальчиковая гимнастика. Развитие звуковысотного слуха и голоса, развитие чувства ма.</i></p> <p><i>Слушание музыки. Знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского, знакомить с творчеством зарубежных композиторов, определять форму и характер музыкальных произведений, учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления. Распевание.</i></p>

	<p><i>Пение. Чисто интонировать интервалы, передавать в пении характер песни, придумывать движения по тексту песен, петь согласованно и выразительно, знакомить с музыкальными терминами и определениями. Пляски, игры, хороводы. Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки, танцевать пение с движением, придумывать движения к танцевальной музыке, выразительно танцевать и передавать в движении строение музыкального произведения.</i></p>
--	---

Формы работы с детьми.

Вид деятельности	Форма работы
Игровая	Дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, сюжетные, хороводные игры, игра-драматизация, пальчиковые игры, игровое упражнение
Коммуникативная;	Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, театрализация, беседы и встречи с интересными людьми, викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов, потешек; составление рассказов из личного опыта и по картине.
Познавательная-исследовательская	Экскурсии (библиотека, музей), решение проблемных ситуаций, экспериментирование (с красками), коллекционирование, реализация проектов, просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг, рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур, предметов народного промысла
Восприятие художественной литературы;	Чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание иллюстраций, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);	Подготовка рабочего места к СИОС, дежурства, поручения, практическая деятельность.
Изобразительная;	Продуктивная деятельность детей (лепка, рисование, аппликация), реализация проектов, создание выставок детского творчества.
Конструирование;	Конструирование, изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала, коллажей; реализация проектов.
Музыкальная;	Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры, музыкально-литературная гостиная «Перезвон»
Двигательная	Русские народные и кубанские игры, игры с использованием закличек, потешек, песенок; ритмическая гимнастика, танцевальные этюды

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цели:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1) Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

2) Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
- создание у детей представления об Олимпийских играх как мирного соревнования в целях физического совершенствования людей, в котором участвуют народы всего мира.

3) Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка.

Направления физического развития:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

2. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Принципы физического развития:

1) Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

Формы и методы оздоровления детей

№	Формы и методы	Содержание
1	Обеспечение здорового ритма жизни	-поступательный режим, щадящий режим (адаптационный период) -оздоровительный режим в летний период -сетка занятий в соответствии с СанПиН -организация микроклимата группы
2	Физические упражнения	- утренняя гигиеническая гимнастика; - проведение физкультурных занятий с элементами корригирующей гимнастики в комплексе с дыхательными и релаксационными упражнениями; - оздоровительно - развивающие физкультурные занятия на свежем воздухе -подвижные игры -профилактическая гимнастика (дыхательная, улучшение осанки, плоскостопия, зрения) -терренкур (дозированная ходьба)
3	Гигиенические и водные процедуры	-умывание -мытьё рук -игры с водой и песком
4	Свето-воздушные ванны	- сон в проветренном помещении; - соблюдение температурного режима -прогулки на свежем воздухе -обеспечение температурного режима и чистоты воздуха
5	Активный отдых	-развлечения, праздники -игры-забавы -дни здоровья -каникулы
6	Диетотерапия	-рациональное питание -фрукты, овощи, соки -витаминизация 3го блюда
7	Спецзакаливание	- гимнастика пробуждения, дорожка «здоровья» - игровой самомассаж лица, пальцев рук; -дыхательная гимнастика
8	Пропаганда ЗОЖ	-занятие по ОБЖ -беседы по валеологии

Содержание воспитательно-образовательной работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»

Направление работы	Задачи и содержание работы
--------------------	----------------------------

Ранний дошкольный возраст	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.</p>
Физическая культура	<p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом. Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей</p>
Младший возраст	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закалывания.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности повседневной жизни.</p>
Физическая культура	<p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; при-</p>

	<p>нимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p>Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве</p>
Средний возраст	
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.</p>
<p>Физическая культура</p>	<p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p>

	<p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук.</p>
Старший возраст	
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
<p>Физическая культура</p>	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организо-</p>

	<p>вывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх.</p>
Подготовительная группа	
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p>	<p>Расширять представления детей о рациональном питании. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
<p>Физическая культура</p>	<p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту. Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.</p>

Формы работы с детьми

Вид деятельности	Форма работы
Игровая	Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, игры народов севера пальчиковые игры, музыкально-ритмические игры.
Коммуникативная;	Составление и отгадывание загадок, игры с правилами, заучивание потешек, считалок
Познавательная-исследовательская	Реализация проектов, рассматривание иллюстраций
Восприятие худо-	Чтение, обсуждение, разучивание, беседы о писателях, поэтах,

жественной литературы	просмотр презентаций и мультфильмов; слушание драматизация, просмотр театра
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);	Совместные действия, поручения, реализация проекта, культурно-гигиенические навыки
Музыкальная;	Исполнение, импровизация, экспериментирование, ритмическая гимнастика, музыкальные игры
Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, соревнования, развлечения, праздники.

2.2. Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- *Системность и непрерывность.*
- *Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.*
- *Свобода индивидуального личностного развития.*
- *Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.*
- *Принцип регионализации (учет специфики региона).*

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Особенности осуществления образовательного процесса

Природно-климатические

– Педагоги знакомят дошкольников с природными (море, горы, река, степь) и климатическими (тёплая зима с небольшим количеством снега, ветреная весна, жаркое лето и др.) особенностями нашего края.

– В ДОУ созданы возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях и закаливающих процедурах, организация которых должна учитывать климатические и сезонные особенности края (резкие перепады температуры воздуха, его повышенную влажность и т.д.).

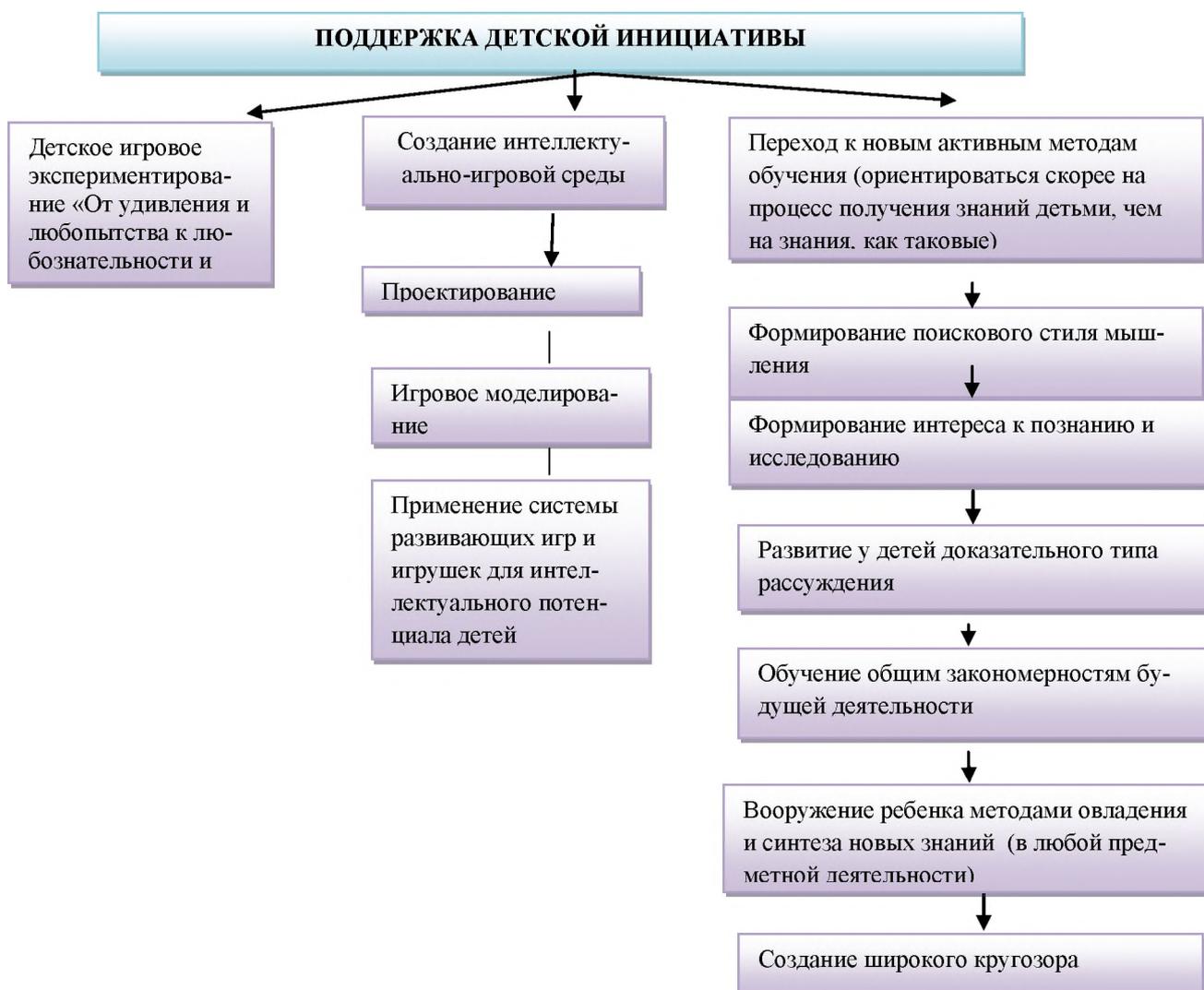
– При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах внесены коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая благоприятные климатические и природные особенности южного региона, непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию для дошкольников проводятся 3 раза в неделю. Одно из трех физкультурных занятий для детей 5-7 лет круглогодично проводится на открытом воздухе

Национально-культурные

– Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Краснодарского края, с достопримечательностями родного края (людьми, прославившими Кубань, памятниками, природными богатствами, сельским хозяйством и промышленностью края), с произведениями кубанских поэтов и писателей, повествующих о жизни кубанского казачества, как особой этнической группы, имеющей свои традиции и обычаи. Способствуют формированию эстетических эталонов с помощью произведений народного декоративно – прикладного искусства, обращая внимание воспитанников на своеобразие и особенности художественного творчества жителей Кубани.

– Содержание образовательной деятельности с детьми групп общеразвивающей и компенсирующей направленности включает материал по ознакомлению детей с национально-культурными и географическими особенностями Краснодарского края. Данный материал используется как содержательное дополнение к образовательным областям «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Развитие речи», «Художественно-эстетическое развитие» в основной части программы.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы



Инициативность:

- активность в начинании, запускать новые дела,
- активность продвижения начинания,
- активность вовлечения в начинание и продвижение и продвижение начинания окружающих людей.

Для поддержания детской инициативы используется технология «Ситуация» Л.Г. Петерсон. Многочисленные исследования психологов и педагогов показывают, что наличие знаний само по себе не определяет успешность обучения, гораздо важнее, чтобы ребенок умел самостоятельно их добывать и применять. Научив ребенка – дошкольника самостоятельно добывать знания, мы помогаем ему быть успешным в школе, повышаем его компетентность. А компетентность – это знание в действии.

Целостная структура данной технологии включает в себя шесть последовательных шагов.

Этапы деятельности	Содержание деятельности
Введение в ситуацию	Вызываем интерес у детей к совместной деятельности
Актуализация. Затруднение в ситуации	В ходе дидактической игры воспитатель организует предметную деятельность детей, в которой целенаправленно актуализируются мыслительные операции, а также их знания и опыт, необходимые для построения нового знания. Моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в индивидуальной деятельности
Открытие нового знания (способа действия)	Педагог с помощью подводящего диалога на основе предметной деятельности детей приводит их к открытию нового знания и умения. Оформив в речи новое, дети возвращаются к ситуации, вызывающей затруднение, и проходят ее, используя новый способ действия
Включение нового знания (способа действия) в систему знаний и умений	Воспитатель предлагает дидактические игры, в которых новое знание используется в измененных условиях вместе с освоенным ранее.
Осмысление (итог)	С помощью системы вопросов: «Где были?», «Чем занимались?», «Кому помогли?» воспитатель помогает детям осмыслить их деятельность и зафиксировать достижение детской цели.

Одним из направлений поддержки детской инициативы является предметно-пространственная развивающая среда.



Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: - максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, а также территории прилегающей к ней (далее участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого

возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает совместная игровая образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных совместных образовательных ситуаций, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе образовательных ситуаций по физической культуре, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

В МБДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Работа клуба «Калейдоскоп» – форма организации познавательной и художественно-эстетической активности детей. Где их знакомят с историей и видами искусства, формируют умение различать народное и профессиональное искусство, организуется посещение музея, художественной и музыкальной школ, театра (подготовительная группа)

Работа клуба «В гостях у Светофора» форма организации познавательной активности детей. Где их знакомят с основами безопасности на дороге, вырабатывают у дошкольников привычку правильно вести себя на дороге, воспитывают правильных пешеходов.

Музыкально-театральная и литературная гостиная – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия му-

зыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, а также территории прилегающей к ней (далее участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, социумом

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Содержание работы с родителями в нашем ДОУ реализуется через разнообразные формы, суть которых – донести до родителей педагогические знания.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей, три блока:

- **информационно-аналитический,**
- **практический,**
- **контрольно-оценочный.**

Информационно-аналитический блок включает:

- сбор и анализ сведений о родителях и детях,
- изучение семей, их трудностей и запросов,
- выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения.

Формы и методы работы педагогов:

опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики.

Данный блок включает работу с родителями по **двум взаимосвязанным направлениям:**

I - просвещение родителей, передачу информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, буклеты, памятки);

II – организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями, идеями и чувствами.

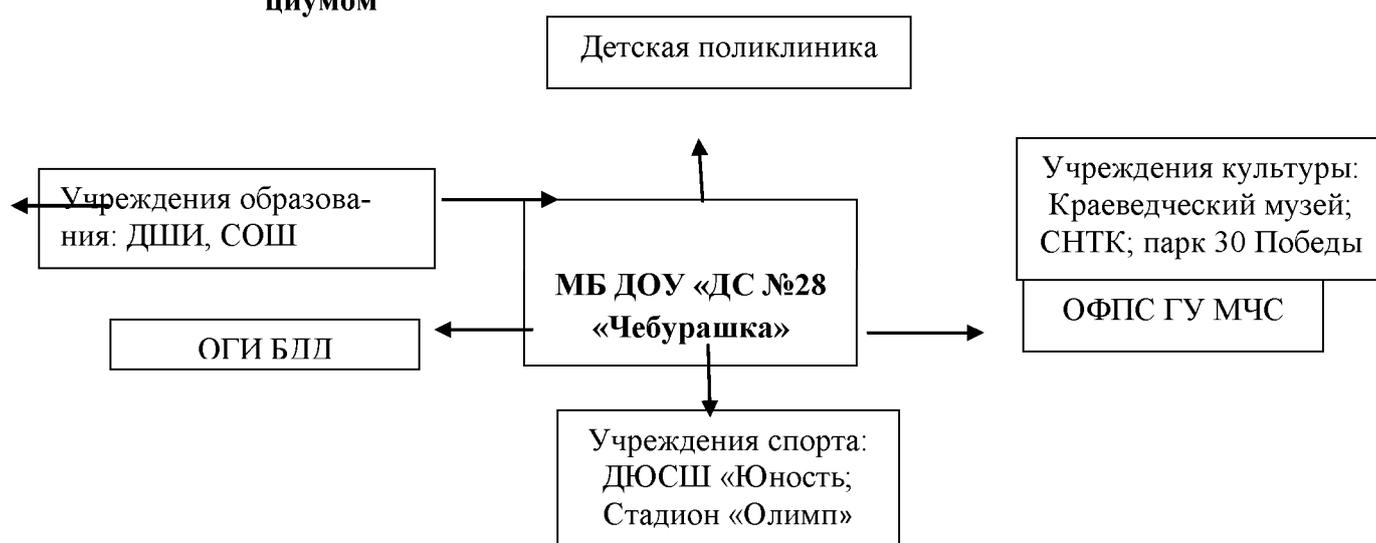
Основные направления и формы работы с семьей

<i>Формы работы с семьей</i>	<i>Содержание работы</i>
Взаимопознание и взаимоинформирование	Информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной), организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.
Стенды.	На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. Стеновая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).
Основные формы просвещения	Родительские собрания, педагогические чтения.
Мастер-классы.	Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средств

	вам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах (вечера музыки и поэзии; семейные гостиные, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность).
Семейные праздники.	Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Всероссийский День семьи, любви и верности
Проектная деятельность.	Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей.
Книга отзывов	Помогает узнать какой отклик нашло то или иное мероприятие в сердце родителей, скоординировать дальнейшую деятельность.
День открытых дверей	Предоставить родителям информацию о деятельности дошкольного образовательного учреждения, информировать родителей о пребывании ребенка в дошкольном образовательном учреждении. Проводится в последний четверг каждого месяца.

Взаимодействие педагогическим коллективом

с социальными партнерами



2.6. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

С целью выявления детей, нуждающихся в организации для них специальных образовательных условий (далее - СОУ), индивидуальной программе сопровождения

и/или обучения по образовательной программе, проводится скрининговое обследование (в группах детей раннего возраста после периода адаптации детей, поступивших в МБДОУ; в группах детей 4 - 5 лет с ноября по январь). Обследование проводится методами, не требующими согласия родителей (законных представителей) на обследование (наблюдение и педагогическое анкетирование). Скрининговое обследование проводится основным педагогом, учителем-логопедом, учителем – дефектологом МБДОУ. Результаты скринингового обследования отражаются в представлении специалистов, проводивших скрининговое обследование.

По результатам скринингового обследования родителям (законным представителям) воспитанников предлагается обследование на Консилиуме с письменного согласия родителей (законных представителей) на основании договора о сотрудничестве психолого-медико-педагогического консилиума МБДОУ с родителями (законными представителями) воспитанника, а также с письменного согласия родителей (законных представителей) на обработку персональных данных. С родителями (законными представителями) заключается соглашение о неразглашении.

Результаты обследования коллегиально обсуждаются специалистами Консилиума и принимается предварительное решение о возможной необходимости создания для некоторых детей СОУ.

Родителям (законным представителям), дети которых, по мнению специалистов, нуждаются в организации СОУ, рекомендуется пройти территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию муниципального образования Староминский район (далее – ПМПК) с целью уточнения необходимости создания для них СОУ, коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов, определения формы получения образования, образовательной программы, которую ребенок может освоить, форм и методов психолого-медико-педагогической помощи. В данном случае родителям (законным представителям) выдается в течение 5 календарных дней после принятия решения психолого – медико – педагогического Консилиума уведомление о нецелесообразности обучения по осваиваемой программе. К вышеуказанному уведомлению прилагается копия коллегиального заключения Консилиума.

В ДОО имеется группа комбинирующей направленности которую посещает ребенок с пограничной интеллектуальной недостаточностью, системным недоразвитием речи (заключение ТППМК №354, от 1.04.2019). Для него разработана адаптированная основная образовательная программа.

Алгоритм формирования групп компенсирующей направленности:

- первичное скрининговое обследование детей с целью выявления детей с проблемами в развитии;
- обследование на Консилиуме МБДОУ детей по результатам скринингового обследования, обсуждение результатов обследования;
- обработка и оформление заключений;
- выдача родителям (законным представителям) копии коллегиального заключения Консилиума, уведомления о нецелесообразности обучения ребенка по осваиваемой программе;
- рекомендация прохождения ПМПК;
- обследование ребенка на ПМПК;
- прием письменных заявлений от родителей на перевод ребенка из группы общеразвивающей направленности в группу компенсирующей направленности;
- заключение дополнительных соглашений к договорам об образовании с родителями (законными представителями) на обучение в группе компенсирующей направленности;
- формирование групп компенсирующей направленности;

Профессиональная коррекционно-развивающая работа в детском саду ведется в направлении коррекции нарушений речи, задержки психического развития.

Ребенок с ОВЗ, посещающий вторую младшую группу общеразвивающей направленности, обучается по индивидуальной адаптированной образовательной программе (АОП).

АОП составлена с учетом рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

2.7. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников МБДОУ.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска. Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые,

которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Педагогическая диагностика

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках учета результатов освоения воспитанниками образовательных программ, оценку индивидуального развития воспитанников ДОО в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Порядок проведения индивидуального учета результатов освоения воспитанниками образовательных программ:

Индивидуальный учет результатов освоения воспитанниками образовательных программ проводится 1 раза в год (в апреле текущего года). Осуществляется через педагогическое наблюдение, беседы, анализ продуктов детской деятельности, организуемые воспитателями и специалистами всех возрастных групп в рамках образовательной деятельности.

В условиях ДОО индивидуальный учет результатов освоения воспитанниками образовательных программ осуществляется во всех возрастных группах по следующим направлениям развития и образования детей в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В качестве показателей освоения воспитанниками образовательных программ используются научно обоснованные методики, соответствующие положениям ФГОС ДО, образовательным программам МБДОУ.

Индивидуальный учет результатов освоения воспитанниками образовательных программ осуществляется для каждого воспитанника ДОО и отражается в Индивидуальной карте учета результатов освоения воспитанником образовательной программы. Данные Индивидуальной карты используются педагогами для оптимизации работы с детьми, (планирования индивидуальной работы), построения индивидуальной траектории их развития. Ведение Индивидуальных карт осуществляется воспитателями и специалистами возрастных групп на каждого воспитанника, начиная с раннего возраста на бумажных и (или) электронных носителях. По итогам заполнения Индивидуальных карт воспитателями возрастных групп формируется Сводный лист результатов освоения воспитанниками основной образовательной программы, не содержащий индивидуальные сведения о воспитанниках, и передается старшему воспитателю ДОО с целью составления общего анализа и вынесения информации на итоговый педагогический совет.

План традиционных событий, праздников и мероприятий.

№	Название мероприятия	Сроки
1	День защиты детей	июнь

2	Праздник Нептуна	июнь
3	Праздник семьи, любви и верности	июль
4	Яблочный спас	август
5	Осенняя ярмарка	сентябрь
6	Осенние праздники	октябрь
7	Утренники к Дню матери	ноябрь
8	Новогодние утренники	декабрь
9	День Защитника Отечества	февраль
10	Праздники к 8 марта	март
11	Весенние развлечения	апрель
12	Праздник к Дню Победы	май
13	Выпускные утренники	май

3. Организационный раздел основной образовательной программы

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы: обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Детский сад расположен в типовом двухэтажном здании, 1977 года постройки.

Наименование объекта	Площадь
Групповая комната (4)	40,7 м ²
	40,6 м ²
	46,1 м ²
	48 м ²
Спальня (4)	47,9 м ²
	49,9 м ²
	50,1 м ²
	49,0 м ²
Приёмные комнаты (4)	93,1 м ²
Медицинский кабинет	49,9 м ²
Кабинет заведующей	13,6 м ²
Кабинет завхоза	9,5 м ²
Методический кабинет	13,6 м ²
Кабинет музыкального руководителя	11,2 м ²
Музыкальный зал	71,6 м ²
Спортивный зал	50,0 м ²
Прачечная	14,1 м ²
Пищеблок	33,0 м ²
Моечные	35,3 м ²
Туалетные комнаты	93,9 м ²
Коридоры и лестничные марши	122,75 м ²

Все помещения соответствуют требованиям СанПиН и правилам пожарной безопасности.

Групповые комнаты оснащены детской мебелью в соответствии с требованиями СанПиН.

Технические средства обучения находятся в исправном состоянии.

компьютеры	ноутбуки	магнитофоны	Принтеры, МФУ	Музыкальный центр	Мультимедийная установка
1	5	7	3	1	3

Все средства применяются в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образ-	Примерная	Парциаль-	Методические пособия	Оборудова-
--------	-----------	-----------	----------------------	------------

ватель- ная об- ласть	программы	ные про- граммы		ние, ЭОР
Группа раннего возраста				
«Соци- ально- комму- ника- тивное разви- тие»	Примерная общеобразо- вательная программа дошкольно- го образова- ния «От ро- ждения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Кома- ровой, М.А. Ва- сильевой		Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе д/с» М., Мозаика-Синтез, 2012 г. С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами» М., Мо- заика-Синтез, 2014 г. Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду» Мозаика- Синтез, М. 2009 г. Р.С. Буре «Социально- нравственное воспитание дошко- льников» Мозаика-Синтез, М., 2012 г.	Музыкаль- ный центр, магнитофон, ноутбук, мультиме- дийная ус- тановка. Серия пре- зентаций по темам: Игрушки Наш детский сад
«Позна- ватель- ное раз- витие»	«От рожде- ния до шко- лы» под ре- дакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Кома- ровой, М. А. Васильевой.		О.А. Соломенникова «Ознакомле- ние с природой в детском са- ду. Вторая группа раннего возрас- та» Мозаика-Синтез, М., 2015 г. С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 лет» Мо- заика-Синтез, М., 2013 г. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных ма- тематических представлений» М., Мозаика-Синтез, 2015 г. Н.А. Карпухина «Конспекты заня- тий в первой младшей группе дет- ского сада». Воро- неж, ИП Лакоценин С.С., 2010 Т.Г. Филиппова «Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке» детство-пресс. СПб., 2012 г.	Домашние животные Дикие жи- вотные Одежда Осень, Зима, Весна, Лето Стихи А. Барто Потешки.
«Рече- вое раз- витие»	«От рожде- ния до шко- лы» под ре- дакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Кома- ровой, М. А. Васильевой		В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа» Мозаика-Синтез, М., 2014 г. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа ран- него возраста» Мозаика-Синтез, М., 2014 г. Т.Г. Филиппова «Организация со- вместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке» СПб, «Детство-пресс», 2012.	

«Художественно-эстетическое развитие»	«От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. «Невская нота», С.-Петербург, 2010г.	М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» Мозаика-Синтез М., 2013 г. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 2-3лет», Москва, Мозаика-синтез, 2016 Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 2-3лет», Москва, Мозаика-синтез, 2016 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. «Невская нота», С.-Петербург, 2010г.	
«Физическое развитие»	«От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой		Л. И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Мозаика-Синтез М. 2011 г «Оздоровительная гимнастика. Группа раннего возраста от 2-3 лет» Сост. Е. А. Подольская. Изд. «Учитель», Волгоград Э. Я. Стапаненкова. «Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет» Мозаика-синтез. М., 2015г	Спортивное оборудование и инвентарь, магнитофон, ноутбук, мультимедийная установка Серия презентаций «Расту здоровым»
Вторая младшая группа				
«Социально-коммуникативное развитие»	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой		С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами» М., Мозаика-Синтез, 2014 г. Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Ю.Павлова «Трудовое воспитание в детском саду» Мозаика-Синтез, М. 2009 г. Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников» Мозаика-Синтез, М., 2012 г. М.Ф. Литвинова «Играют непоседы», Москва, ТЦ Сфера, 2012 «Все про то, как мы живем» Н.В.Романычева, Л.В.Головач, Ю.В.Илюхина. Краснодар. 2018	Музыкальный центр, магнитофон, ноутбук, мультимедийная установка Серия презентаций по темам: Игрушки Наш детский сад Домашние животные Дикие жи-
«Познав	«От рожде-		И.А. Помораева, В.А. Позина	

«Знательное развитие»	ния до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой		«ФЭМП младшая группа» Мозаика-Синтез, М., 2016 О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Мозаика-Синтез, М., 2016г. О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Мозаика-Синтез, М., 2008 г. Е.В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование» С-П «Детство-Пресс» 2015	вот-ные Одежда Осень, Зима, Весна, Лето Посуда Мебель Стихи А.Барто Сказки ИЗО-малышам
«Речевое развитие»	«От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой		В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа» Мозаика-Синтез., М., 2016 г В.В.Гербова Н.П.Ильчук «Книга для чтения» Оникс, М., 2011г. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 3-4года.» Мозаика-Синтез, М., 2016 г	
«Художественно-эстетическое развитие»	«От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладуки».	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. «Невская нота», С.-Петербург, 2010г. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Мозаика-Синтез М. 2015 г Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» Мозаика-Синтез М. 2010 г Л.В.Куцакова «Художественное творчество и конструирование 3-4 года». М. Мозаика-синтез, 2016	
«Физическое развитие»	«От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой		Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Мозаика-Синтез. М., 2011 г Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр», «Мозаика-Синтез», М., 2015г М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Мозаика-Синтез М. 2014 г Л. И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа» Мозаика-синтез. М. 2016г	Спортивное оборудование и инвентарь, магнитофон ноутбук, мультимедийная установка Серия презентаций «Расту здоровым»

Средне-старшая группа				
«Социально-коммуникативное развитие»	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой		Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» М. Мозаика-Синтез. 2012г., К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Мозаика-Синтез, М., 2013 г «Все про то, как мы живем» Н.В.Романычева,Л.В.Головач,Ю.В.Илюхина. Краснодар.2018	Музыкальный центр, магнитофон, ноутбук, мультимедийная установка. Серия презентаций по темам: Моя Родина Я – человек Основы безопасности детям.
«Познавательное развитие»	«От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой	«Здравствуй, мир!» А.А.Вахрушев, ЕЕ Кочемасова,И.В.Маслова, Ю.И.Наумова.Москва. Балласс,2015.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.средняя группа»» М., Мозаика-Синтез, 2016 О.А. Соменникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» М., Мозаика-Синтез, 2015 г О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. средняя группа» Мозаика-Синтез, М., 2014 г Е.В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование» С-П «Детство-Пресс» 2015 Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Мозаика-Синтез, М., 2014г. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. М.:Мозаика-синтез 2015.	Наш детский сад Наши праздники Серия презентаций по темам: Домашние животные Дикие животные Осень, Зима, Весна, Лето Одежда Посуда Мебель Транспорт Сказки Народные промыслы
«Речевое развитие»	«От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой		В.В. Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения в средней группе детского сада» М. Мозаика-Синтез., 2012 г	

«Художественно-эстетическое развитие»	«От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. «Невская нота», С.-Петербург, 2010г	Т.С. Комарова Изобразительной деятельность в детском саду. Средняя группа.» Мозаика-Синтез, М.2015 г. Занятия по рисованию с дошкольниками. Творческий центр Сфера.М.2009г. Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада»» Мозаика-Синтез М. 2011 г	
«Физическое развитие»	«От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой		Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Мозаика-Синтез М. 2011 г Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Средняя группа» Мозаика-синтез. М.,2016г	Спортивное оборудование и инвентарь, магнитофон ноутбук, мультимедийная установка Серия презентаций «Расту здоровым»
Подготовительная				
«Социально-коммуникативное развитие»	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой		Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» М. МозаикаСинтез. 2012г., К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Мозаика-Синтез, М., 2013 г Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова,, Ю.Павлова «Трудовое воспитание в детском саду» Мозаика-Синтез, М. 2009 г. Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников» Мозаика-Синтез, М.,2012 г. Н.Г. Пантелеева «Знакомим детей с малой родиной» «ТЦ Сфера», М.,2015г. Л.О. Тимофеева, Н.Н. Волохова,	Музыкальный центр, магнитофон, ноутбук, мультимедийная установка Серия презентаций по темам: Моя Родина Я – человек Основы безопасности детям. Наш детский сад Труд людей

			Т.В. Тимофеева, В.Ф. Князева, И.В. Богачева «Приобщение старших дошкольников к традициям родного края», «Учитель», Волгоград, 2012 «Все про то, как мы живем» Н.В.Романьчева, Л.В.Головач, Ю.В.Илюхина. Краснодар.2018	Наши праздники Домашние животные Дикие животные Птицы Осень, Зима, Весна, Лето Одежда Посуда Мебель Транспорт Сказки Народные промыслы
«Познавательное развитие»	«От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой	«Здравствуй, мир!» А.А.Вахрушев, ЕЕ Кочемасова, И.В.Маслова, Ю.И.Наумова. Москва. Бласс, 2015 «Моя математика» С.А.Козлова, М.В.Корепанова, О.В.Пронина. Москва. Бласс, 2015	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа», Мозаика-Синтез, Москва, 2014г. Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет» С.Н.Николаева. Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Мозаика-Синтез, Москва, 2016 С.А.Козлова, М.В.Корепанова, О.В.Пронина. «Моя математика» пособие для дошкольников Москва. Бласс, 2017	
«Речевое развитие»	«От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой		Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-синтез, 2015 Т.И. Хачатурова «Сборник кубанских писателей для детей», Краснодар, «Традиция», 2013г Хрестоматия для подготовительной группы. Составитель Юдаева М.В. «Самовар» 2014г Книга для чтения в детском саду и дома 4-5 лет. Составители В.В.Гербова.Н.П.Ильчук. «Оникс» 2006г. Книга для чтения в детском саду и дома 5-7 лет. Составители В.В.Гербова.Н.П.Ильчук. «Оникс» 2006г.	
«Художественное развитие»	«От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой	И.М. Каплунова,	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Под-	

венно-эстетическое развитие»	лы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой	И. А. Новоскольцева «Ладушки».	готовительная к школе группа» Мозаика-Синтез, М., 2015г Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа», Мозаика-Синтез, М., 2014г И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. «Невская нота», С.-Петербург, 2010г.	
«Физическое развитие»	«От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой		Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Мозаика-Синтез М. 2011 г Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа» Мозаика-Синтез. М., 2016г	Спортивное оборудование и инвентарь, магнитофон ноутбук, мультимедийная установка Серия презентаций «Расту здоровым»

*-данные источники являются примерными. Их содержание может быть изменено педагогом исходя из образовательной ситуации в группе и необходимости, с учетом системно-деятельностного подхода.

3.2. Режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Структура года

Режим работы МБДОУ: пятидневная рабочая неделя, длительность пребывания детей – 10,5 часов, с 07.00– 17.30.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОО.

В воспитательно-образовательной работе групп общеразвивающей направленности выделено два периода:

1 период: с 1 июня по 31 августа (для этого периода характерно преобладание культурно-досуговой деятельности, мероприятий физкультурно-оздоровительной и познавательно-исследовательской направленности, деятельности по выбору детей).

2 период: 1 сентября по 31 мая (для него характерно преобладание образовательной деятельности, связанной с открытием детьми «нового знания» и овладением новыми видами и способами деятельности);

В воспитательно-образовательном процессе детей используются разные способы и формы организации: групповые, подгрупповые, индивидуальные. При объединении детей в подгруппы учитываются индивидуальные особенности ребенка и уровень усвоения программ.

Режим дня в группе второй раннего возраста на 2019-2020 год. (первый период)

Прием, осмотр, утренняя гимнастика, игры Возвращение с прогулки	07.00-08.10 08.10-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак Второй завтрак	08.20-09.00 10.10-10.20
Подготовка к прогулке, выход на прогулку, Подготовка к праздникам и развлечениям, игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры.	09.00-11.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.20-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.20
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.20-15.20
Подъем детей, гимнастика пробуждения, подготовка к полднику	15.20-15.40
Полдник	15.40-16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Чтение, игры на участке, уход детей домой	16.00-17.30

**Режим дня в группе второй раннего возраста на 2019-2020 год.
(второй период)**

Наименование режимных моментов	Время
Приход детей, игры, наблюдения, беседы, самостоятельная деятельность.	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Совместная игровая образовательная ситуация	9.00-9.10
Самостоятельная деятельность, игры	9.10-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.10-11.30
Возвращение с прогулки	11.30-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.15
Подготовка ко сну, сон	12.15-15.15
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, корригирующая гимнастика после сна	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Совместная игровая образовательная ситуация	15.50-16.00
Игры, чтение художественной литературы	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Взаимодействие с родителями. Уход детей домой.	16.30-17.30

*- с учетом перерыва между игровыми образовательными ситуациями

**Режим дня во второй младшей группе на 2019- 2020год
(первый период)**

Прием, осмотр, утренняя гимнастика, игры	07.00-08.10
Возвращение с прогулки	08.10-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-09.00
Второй завтрак	10.15-10.25
Подготовка к прогулке, выход на прогулку, занятия на участке, игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры и пр.	09.00-11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.10
Подъем детей, гимнастика пробуждения, подготовка к полднику	15.10-15.30
Полдник	15.30-15.45
Подготовка к прогулке. Прогулка. Чтение, игры на участке, уход детей домой.	15.45-17.30

**Режим дня во второй младшей группе на 2019- 2020 год
(второй период)**

Наименование режимных моментов	Время
Приход детей, игры, наблюдения, беседы, самостоятельная деятельность.	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Совместные игровые образовательные ситуации *	9.00-9.45
Самостоятельная деятельность . Общение.	9.45-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.10-11.50
Возвращение с прогулки	11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Самостоятельная деятельность. Игры. Чтение художественной литературы	15.45-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка. Взаимодействие с родителями. Уход детей домой.	16.20-17.30

*- с учетом перерыва между игровыми образовательными ситуациями

**Режим дня в средне-старшей группе на 2019- 2020 год
(первый период)**

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, возвращение с прогулки	07.00-08.20 08.20-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак Второй завтрак	08.30-09.00 10.20-10.30
Подготовка к прогулке, выход на прогулку. Подготовка к праздникам и развлечениям, игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры. Возвращение с прогулки, водные процедуры	09.00-11.50 12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.45
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.45-15.10
Подъем детей, гимнастика пробуждения, игры	15.10-15.30
Полдник	15.30-15.45
Подготовка к прогулке. Прогулка. Чтение. игры на участке, уход детей домой	15.45-17.30

**Режим дня в средней-старшей группе на 2019- 2020 год
(второй период)**

Наименование режимных моментов	Время
Приход детей, игры, наблюдения, беседы, самостоятельная деятельность.	7.00-8.10
Утренняя гимнастика.	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, самостоятельная деятельность	8.20-9.00
Совместные игровые образовательные ситуации*	9.00 – 10.10
Второй завтрак	10.20-10.30
Самостоятельная деятельность . Общение	10.10 – 10.30
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.30-12.10
Возвращение с прогулки.	12.10-12.20
Подготовка к обеду. Обед.	12.20-12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.10
Подъем, закал. процедуры, гимнастика	15.10-15.25
Полдник	15.25-15.50
Самостоятельная деятельность. Игры. Чтение художественной литературы.	15.50-16.30

Подготовка к прогулке, прогулка. Взаимодействие с родителями. Уход детей домой.	16.30-17.30
--	-------------

Режим дня в подготовительной группе на 2019-2020 год (первый период)

Прием, осмотр, утренняя гимнастика, игры, возвращение с прогулки	07.00-08.20 08.20-08.40
Подготовка к завтраку, завтрак Второй завтрак	08.40-09.00 10.20-10.30
Подготовка к прогулке, выход на прогулку. Подготовка к праздникам и развлечениям, игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры. Возвращение с прогулки, водные процедуры	09.00-12.20 12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00-15.10
Подъем детей, гимнастика пробуждения, игры	15.10-15.30
Полдник	15.30-15.45
Подготовка к прогулке. Прогулка. Чтение. игры на участке, уход детей домой	15.45-17.30

Режим дня в подготовительной группе на 2019-2020 год (второй период)

Наименование режимных моментов	Время
Приход детей, игры, наблюдения, беседы, самостоятельная деятельность.	7.00-8.15
Утренняя гимнастика.	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, самостоятельная деятельность	8.30-9.00
Совместные игровые образовательные ситуации*	9.00 – 10.10
Самостоятельная деятельность . Общение.	10.10-10.30
Второй завтрак	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.40-12.20
Возвращение с прогулки.	12.20-12.30
Подготовка к обеду. Обед.	12.30-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Подъем, закал. процедуры, гимнастика	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.45

Самостоятельная деятельность. Игры. Чтение художественной литературы/совместные игровые образовательные ситуации ** (1 раз в неделю)	15.45-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка. Взаимодействие с родителями. Уход детей домой.	16.20-17.30

*- с учетом перерыва между игровыми образовательными ситуациями

** - в соответствии с моделью недели

Модель воспитательно-образовательного процесса на первый период в группе второй раннего возраста на 2019-2020 год

	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	Тема недели		Тема недели	
июнь	Здравствуйте, мы вам рады! 3-14		Давайте познакомимся! 17-28	
июль	Наши игрушки 1-12		15-31 Наша группа	
август	Наш детский сад 1-16		Хорошо у нас в саду! 19-30	

Модель воспитательно-образовательного процесса на первый период в младшей и средне-старшей группах на 2019-2020 год

	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	Тема недели	Тема недели	Тема недели	Тема недели
июнь	Здравствуй, лето! 3-7	Солнечная 10-14	Цветочная 17-21	Водная 24-28
июль	Моя семья 1-5	Лесная 8-12	По желанию детей и родителей 15-19	Наши книжки 22-31
август	Игрушки 1-9	Домашние животные 12-16	Неделя сказок 19-23	Спасибо, лето! 26-30

Модель воспитательно-образовательного процесса на первый период в подготовительной группе на 2019-2020 год

	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	Тема недели	Тема недели	Тема недели	Тема недели

июнь	Здравствуй, лето! 3-7	Солнечная 10-14	Цветочная 17-21	Водная 24-28
июль	Витаминная 1-5	Лесная 8-12	Почвенная 15-19	Туристическая 22-31
август	Воздушная 1-9	Зоологическая 12-16	Заповедная 19-23	Спасибо ,лето! 26-30

Для того чтобы лето воспринималось как время наслаждения общением с близкими и не-знакомыми людьми, как радость коллективного действия, у каждого дня есть свой необычный герой, который несет «идею дня».

Понедельник — «Любознайка» — знакомит с темой недели, вместе с детьми определяет круг интересов, проектирует последующую деятельность. Вторник — «Трудолюбик» — приступает к воплощению идеи через ручной труд, труд в природе, изодетельность и конструирование.

Среда — «Микроша» — наблюдает, экспериментирует, побуждает детей к открытию новых знаний, способов познания.

Четверг — «Здоровинка» — активизирует, приобщает к здоровому образу жизни через эс-тафеты, состязания, подвижные игры.

В пятницу — «Чудинка» — никакой «обязаловки», важно «заразить» детей, родителей, педагогов положительным отношением к «событиям недели», осознать важность совместного праздника.

Модель года на второй период 2019-2020 года

	Тема месяца	Темы недель
сентябрь	Ранняя осень	Здравствуй, кубанская осень! Овощи Фрукты По выбору детей и родителей
октябрь	Золотая осень	Книжкина неделя Неделя здоровья По выбору детей и родителей Животные
ноябрь	Наша Родина	Моя семья День народного единства По выбору детей и родителей Поздняя осень
декабрь	Зима на Кубани	Пришла зима Новогодний праздник По выбору детей и родителей В мире животных

январь	Зима	Народные праздники и традиции Птицы Нет друга -ищи, а есть-береги!
февраль	Мир вокруг нас	Транспорт Профессии По выбору родителей Наша армия сильна!
март	Весна	Ранняя весна По выбору детей и родителей Насекомые Животные
апрель	Я расту здоровым	Неделя здоровья Трудиться всегда пригодится Во саду, ли в огороде. По выбору детей и родителей Юные защитники природы
май	Как прекрасен этот мир!	День победы. Мои игрушки Неделя безопасности По выбору детей и родителей

План традиционных событий, праздников и мероприятий.

№	Название мероприятия	Сроки
1	День защиты детей	июнь
2	Праздник Нептуна	июнь
3	Праздник семьи, любви и верности	июль
4	Яблочный спас	август
5	Осенняя ярмарка	сентябрь
6	Осенние праздники	октябрь
7	Утренники к Дню матери	ноябрь
8	Новогодние утренники	декабрь
9	День Защитника Отечества	февраль
10	Праздники к 8 марта	март
11	Весенние развлечения	апрель
12	Праздник к Дню Победы	май
13	Выпускные утренники	май

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соот-

ветствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ, учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

**Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат
МБДОУ**

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Групповые комнаты	Игровая деятельность детей Самообслуживание Трудовая деятельность Познавательная деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе	Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для продуктивной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» Эколого-экспериментальный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Физкультурные уголки Необходимое оборудование для самостоятельной игровой деятельности Кварцевые лампы
Спальни	Сон и отдых детей	Детские кровати Письменные столы Шкафы с методической литературой
Туалетные комнаты	Привитие КГН и навыков самообслуживания	Детские раковины Унитазы Полотеничницы Поддоны
Раздевальная комната	Хранение одежды, привитие навыков самообслуживания. Информационно-просветительская работа с родителями	Шкафы для одежды Банкетки Мягкая мебель Информационный уголок

<p>Методический кабинет</p>	<p>Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития Выставка изделий народно-прикладного искусства</p>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы Библиотека периодических изданий Пособия для занятий Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. Иллюстративный материал Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево) Игрушки, муляжи, гербарии.</p>
<p>Кабинеты логопедов</p>	<p>Занятия по коррекции речи Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей</p>	<p>Большое настенное зеркало Дополнительное освещение у зеркала Стол и стулья для логопеда и детей Шкаф для методической литературы, пособий Наборное полотно, фланелеграф Индивидуальные зеркала для детей Письменный стол, стул</p>
<p>Кабинет дефектолога</p>	<p>Психолого-педагогическая диагностика Коррекционная работа с детьми Индивидуальные консультации</p>	<p>Детская мебель Письменный стол, стул Стимулирующий материал для коррекционно-педагогического обследования детей Игровой материал Развивающие игры</p>
<p>Кабинет психолога</p>	<p>Психолого-педагогическая диагностика Коррекционная работа с детьми Индивидуальные консультации</p>	<p>Детская мебель Письменный стол, стул Стимулирующий материал для коррекционно-педагогического обследования детей Игровой материал Развивающие игры</p>
<p>Музыкальный зал.</p>	<p>Занятия по музыкальному воспитанию Индивидуальные занятия Тематические досуги Развлечения Театральные представления</p>	<p>Музыкальный центр Пианино Детские стулья</p>

	<p>Праздники и утренники Занятия по хореографии Занятия по ритмике Родительские собрания и прочие мероприятия . Консультативная работа с родителями и воспитателями</p>	
<p>Кабинет музыкального руководителя и костюмерная</p>	<p>Кабинет музыкального руководителя и костюмерная Занятия по музыкальному воспитанию Индивидуальные занятия Тематические досуги Развлечения Театральные представления Праздники и утренники Занятия по хореографии Занятия по ритмике Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей Физкультурные занятия Спортивные досуги Консультативная работа с родителями и воспитателями</p>	<p>Подборка методической литературы, сборники нот Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Мультимедийная установка Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские и взрослые костюмы Магнитофон</p>
<p>Спортивный зал.</p>	<p>Утренняя гимнастика Физкультурные занятия Спортивные досуги Консультативная работа с родителями и воспитателями Спортивные и подвижные игры</p>	<p>Подборка методической литературы Шкаф для используемых пособий Разнообразный спортивный инвентарь для детей Спортивное оборудование Письменный стол Стул Магнитная доска Магнитофон</p>
<p>Территория МБДОУ озеленена и обустроена</p>	<p>для спортивных, подвижных игр на участке для природоведческой деятельности для занятий, досугов, праздников для самостоятельной и познавательной деятельности</p>	<p>Игровые площадки Веранды Спортивная площадка Песочницы Игровое оборудование Тропинка здоровья Экологическая тропа</p>

Предметно- пространственная развивающая среда в группах

«Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в само-	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия.
------------------------	--	--

	стоятельной деятельности	Для прыжков . Для катания, бросания, ловли. Для ползания и лазания . Атрибуты к подвижным и спортивным играм. Нетрадиционное физкультурное оборудование
«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календари природы. Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. Сезонный материал Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику. Макеты. Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. Материал для проведения элементарных опытов. Обучающие и дидактические игры по экологии. Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал.
«Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Познавательный материал. Материал для детского экспериментирования.
«Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Напольный строительный материал. Настольный строительный материал. Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст. Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст. Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст. Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных

		построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
«Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье» Предметы- заместители.
«Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, пожарной, собственной безопасности, безопасного поведения в природе. Макеты перекрестков, районов станицы. Дорожные знаки. Литература о ОБЖ.
«Уголок социально-нравственного воспитания»	Расширение знаний о России, национальных культурных традициях. Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная символика Символика края, станицы Наглядный материала: альбомы, картины фотоиллюстрации и др. Предметы народно-прикладного искусства. Предметы русского быта. Детская художественной литературы.
«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Наличие художественной литературы. Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой. Материалы о художниках – иллюстраторах. Портрет поэтов, писателей (старший возраст). Тематические выставки.
«Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы. Элементы костюмов. Различные виды театров (в соответствии с возрастом). Предметы декорации.
«Уголок творчества»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.	Бумага разного формата, разной формы, разного тона. Достаточное количество цветных

	<p>Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.</p>	<p>карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки). Наличие цветной бумаги и картона. Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации. Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.). Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей. Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства. Альбомы- раскраски. Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Предметы народно – прикладного искусства</p>
«Музыкальный уголок»	<p>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<p>Детские музыкальные инструменты. Портрет композитора (старший возраст). Магнитофон. Набор аудиозаписей. Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные). Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия</p>

4. Дополнительный раздел

4.1. Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа.

В МБДОУ воспитываются дети в возрасте от 1,5 до 8 лет.

Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности: второй раннего возраста, второй младшей, подготовительной группе, а так же в группе комбинированной направленности средне-старшей.

Цель Программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

4.2. Используемые Примерные программы

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования. Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодействующих образовательных областях, разработана с учётом авторской вариативной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий разработана с учетом парциальных программ и методических разработок: программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой., И. Новоскольцевой, программа «Все про то, как мы живём». Н Романьчевой, Л Головач, Ю.Илюхиной, образовательная программа развития познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста «Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю.И. Наумова.

Программа «Светофор» обучение детей дошкольного возраста ПДД. Т.И.Данилова, образовательная программа познавательного развития детей дошкольного возраста «Моя математика» С.А. Козлова, М.В. Корепанова, О.В. Пронина.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Перед педагогическим коллективом ДОУ стоит цель — создать необходимые условия для формирования взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные социально-педагогические ситуации, связанные с воспитанием ребенка); обеспечить права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родители дошкольников могут быть полноправными участниками совместных игровых образовательных ситуаций, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах.

Содержание работы с родителями в нашем МБДОУ реализуется через разнообразные формы, суть которых – донести до родителей педагогические знания. Со стендов в информационных уголках в группах родители могут узнать информацию о целях и задачах развития детского сада, о перспективах и дополнительных услугах. Оперативная стендовая информация включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе.

Присутствуя на родительских собраниях, конференциях родителям предоставляется возможность общения со специалистами (психологом, учителем – логопедом, инструктором ФК, музыкальным руководителем, старшим воспитателем), принять участие в планировании.

Участие в мастер-классе специалистов поможет приобрести практические навыки.

В процессе участия в тренинге родители активно вовлекаются в специально разработанные ситуации.

Участие родителей в совместных мероприятиях с педагогами и детьми дает возможность удовлетворить потребности родителей и педагогов.

Присутствие родителей на совместных праздниках и развлечениях дает возможность объединиться педагогам с семьями воспитанников.

Участие родителей в проектной деятельности способствует развитию партнерских отношений.

День открытых дверей предоставляет родителям информацию о деятельности ДОУ, о пребывании ребенка в ДОУ.

Краткая презентация Программы размещена на сайте детского сада <http://mbdou-28-dskv.ucoz.net>.