ФОРМА № 2 к разделу 2 Перечней критериев и показателей для оценки профессиональной деятельности педагогических работников ОО Краснодарского края, реализующих программы дошкольного образования, аттестуемых по должности «старший воспитатель» в целях установления **высшей** квалификационной категории.

«Личный вклад педагогического работника в повышение качества образования и транслирование опыта практических результатов профессиональной деятельности»

Фамилия, имя, отчество аттестуемого Мачеха Алла Николаевна
Место работы, должность Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 28 «Чебурашка» муниципального образования Староминский район, старший воспитатель.

1. Результаты транслирования опыта практических результатов своей профессиональной деятельности (п.2.1)

Организатор мероприятия	Дата проведения	Формат мероприятия	Уровень мероприятия	Полное наименование мероприятия (тема)	Форма представления результатов (указать реквизиты документа, подтверждающего факт транслирования)	Тема представленного опыта
МКУДППО «РМК» МО Староминский район	14.01.2020г.	РМО старших воспитателей	Муниципальный	«Построение развивающей предметно-пространственной среды»	Справка-подтверждение № 101 от 31.01.2020г.	«Применение технологии проектной деятельности в работе с дошкольниками»
МКУДППО «РМК» МО Староминский район	17.01.2020г.	РМО воспитателей средних групп	Муниципальный	«Взаимодействие детского сада и семьи»	Мастер-класс Свидетельство №1	«Использование методов фасилитации в работе с педагогами»
РПЦ	20.11.2017г.	Михайло-Архангельские чтения	Муниципальный	«Великая победа: наследие и наследники»	Сертификат	«Воины Великой Отечественной войны-ставшие священниками»

2.Результаты участия педагогического работника в инновационной и экспериментальной деятельности (п.2.2)

Тема инновационного проекта/программы (тема экспериментальной площадки)	Годы работы	Приказ об открытии площадки, уровень	Приказ ОО о распределении обязанностей педагогических работников по реализации инновационного проекта	Результат работы (продукт) по теме проекта/программы (статьи, методические рекомендации, сборники, пособия)	Представление результатов (дата, мероприятие, форма представления, результат)
«Развитие творческой активности детей с ОВЗ в процессе создания мультфильмов»	2016-2018гг.	Муниципальный Приказ УО от 16.05.2016 года № 586	Приказ МБДОУ «ДС №28 «Чебурашка» от 30.05.2016г №78	Методический материал. «Развитие творческой активности детей с ОВЗ в процессе создания мультфильмов» В сборнике материалов МИП МО Староминский район	Зональное совещание, 23 марта 2017 год. Мастер-класс «Развитие детской индивидуальности и самостоятельности в процессе создания мультфильмов». Сертификат

3.Результаты участия педагогического работника в экспертной и организационно-методической деятельности (п.2.3)

Период работы	Направление деятельности	Уровень	Реквизиты документов, подтверждающих факт проведения деятельности
2016 год	Экспертная по проведению конкурсного отбора	Региональный	Приказ МОН и МП КК от 19.07.2016г №3487
2019-2020гг.	Экспертная по рецензированию методических материалов	Муниципальный	Приказ МКУДППО «РМК» от 30.09.2019 №133
2020-2021гг.	Руководитель районных методических объединений воспитателей средних групп	Муниципальный	Приказ МКУДППО «РМК» от 14.09.2020 №103

4.Результаты участия педагогического работника в дополнительной консультативно-методической деятельности (п.2.4)

Период работы	Направление деятельности	Реквизиты документов, подтверждающих факт проведения работы

4. 04.2018-19.04 2018 г.	Руководитель педагогической практики	Приказ МБДОУ «ДС №28 «Чебурашка» от 21.03.2018 г.№ 73 Договор ФГБОУ ВО «Куб ГУ» от 13.03.2018г
6.10.2018-31.12.2018г.	Руководитель педагогической практики	Приказ МБДОУ «ДС №28 «Чебурашка» от 9.10.2018г. № 116 Договор ГБПОУ «Ейский полипрофильный колледж» №142 от 6.10. 2018г.

5.Результаты участия педагогического работника в организационно-методической работе по повышению методической компетентности педагогов (для должности «старший воспитатель») (п.2.5)

Период работы	Направление деятельности	Реквизиты документов, подтверждающих факт проведения работы
2016-2017гг.	Семинар для воспитателей МБДОУ «ДС №28 «Чебурашка»	Выписка из протокола №1, от 27.10.2016г. Семенар для воспитателей МБДОУ «ДС №28 «Чебурашка»
2019-2020 гг.	Мастер-класс для воспитателей МБДОУ «ДС №28 «Чебурашка»	Выписка из протокола №3, от 23.08.2019г. методчаса для воспитателей МБДОУ «ДС №28 «Чебурашка»

Дата заполнения: 7.12 2020 г.
Достоверность информации о результатах работы аттестуемого подтверждаю:
Заведующая МБДОУ «ДС №28 «Чебурашка» Човен Е.В _____
Старший воспитатель Высовина Н.Н. _____
Аттестуемый педагогический работник Мачеха А.Н. _____

Краснодарский край
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Районный методический кабинет»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТАРОМИНСКИЙ РАЙОН
353600 ст. Староминская, ул. Красная, 24
Тел.: (86153)4-30-81, факс:(86153)4-30-81
e-mail: raj-orlenko@yandex.ru
От 21.01.2020 № 101

СПРАВКА – ПОДТВЕРЖДЕНИЕ

Дана Мачеха А. Н., старшему воспитателю МБДОУ «ДС № 28 «Чебурашка» в том, что она представила мастер - класс: «Применение технологии проектной деятельности в работе с дошкольниками». (Протокол № 1 РМО старших воспитателей на тему: « Новый взгляд на образование» от 14.01. 2020 года).

Руководитель МКУ ДППО «РМК» Т.В. Орленко

КОПИЯ ВЕРНА
Заведующая МБДОУ "ДС №28 "Чебурашка"
Е.В.Човен

Муниципальное казенное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования «Районный методический кабинет»

Свидетельство

настоящим подтверждаю, что

Мачеха Алла Николаевна,

старший воспитатель МБДОУ «ДС №28 «Чебурашка»

*провела **мастер-класс «Использование методов фасилитации в работе с педагогами»** в рамках РМО воспитателей средних групп.*

Дата проведения:17.01.2020

№ 1

Руководитель
МКУ ДППО «РМК» ***Т.В.Орленко***

КОПИЯ ВЕРНА
Заведующая МБДОУ ДС №28 "Чебурашка"
Е.В.Човен

Русская Православная Церковь
Ейская и Тимашевская епархия
Староминский округ церквей

СЕРТИФИКАТ

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

МАЧЕХА
АЛЛА НИКОЛАЕВНА

педагог МБ ДОУ № 28
20 ноября 2019 г. в рамках
Михайло-Архангельских чтений в Староминском
благочинии «Великая Победа: наследие и
наследники» выступила с докладом «Воины
Великой Отечественной войны- ставшие
священниками»

Благочинный Староминского
округа церквей, настоятель храма
Покрова Пресвятой Богородицы
станицы Староминской

протоиерей
Алексий Самойленко

Приход
Покров Пресвятой
Богородицы
храма

КОПИЯ ВЕРНА
Заведующая МБДОУ "ДС №28 "Чебурашка"
Е.В.Чове

ст.Староминская
2019г.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
СТАРОМИНСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от «16» июня 2016 г. № 586

ст-ца Староминская

О присвоении статуса муниципальных инновационных площадок

В целях повышения эффективности инновационной деятельности педагогических работников дошкольных образовательных организаций и привлечения их к научной и исследовательской деятельности, повышения качества предоставляемых образовательных услуг, создания условий для поиска эффективных решений актуальных проблем образования, на основании заявок заведующих дошкольных образовательных организаций, в соответствии с проведенной экспертизой и положительными заключениями экспертного совета п р и к а з ы в а ю

1. Присвоить статус муниципальных инновационных площадок, следующим дошкольным образовательным организациям:

- муниципальному бюджетному дошкольному образовательному учреждению «Детский сад № 4 «Ромашка» муниципального образования Староминский район по теме «Организация образовательного пространства на основе сюжетно-ролевой игры дошкольников»;
- муниципальному бюджетному дошкольному образовательному учреждению «Детский сад № 28 «Чебурашка» муниципального образования Староминский район по теме «Развитие творческой и речевой активности детей с ОНР в процессе создания мультфильмов».

2. Муниципальному казенному учреждению дополнительного профессионального образования «Районный методический кабинет» муниципального образования Староминский район (Орленко) назначить координатора деятельности муниципальных инновационных площадок в МБДОУ «ДС № 4 «Ромашка», МБДОУ «ДС № 28 «Чебурашка», обеспечить мониторинг промежуточных результатов инновационной деятельности образовательных организаций.

3. Заведующим МБДОУ «ДС № 4 «Ромашка» (Карлаш), МБДОУ «ДС №28 «Чебурашка» (Човен) обеспечить выполнение заданий, предусмотренных утверждённым планом реализации проекта

в установленные сроки, своевременно сдавать отчётные материалы в соответствии с календарным планом реализации проекта.

4. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Начальник управления образования В.Ю.Ульянов

КОПИЯ ВЕРНА
Заведующая МБДОУ "ДС №28 "Чебурашка"
Е.В.Човен

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 28 «ЧЕБУРАШКА» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТАРОМИНСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от «30» 05 2016 г. № 78

ст. Староминская

О распределении обязанностей педагогических работников по реализации инновационного проекта .

На основании приказа УО МО Староминского района «О присвоении статуса муниципальных инновационных площадок» от 16.05.2016 года № 586 п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить следующее распределение обязанностей в организации работы инновационной площадки.
2. Возложить на старшего воспитателя Мачеха А.Н. обязанности руководителя инновационной площадки. Организовать необходимую предметно-развивающую среду. Координировать деятельность педагогов по работе над проектом. Освещать и распространять опыт работы МИП в педагогическом сообществе и СМИ.
   На воспитателей Петренко М. И., Кравцову Т. Н. – работу с детьми по созданию сценариев, фонов, декораций мультфильмов, а так же просветительскую работу с родителями воспитанников.
   На учителя-логопеда Высовину Н. Н.- работу с детьми и педагогами по формированию речи и интонационной выразительности.
   На музыкального руководителя Яркову Е.В.- работу по озвучиванию и монтажу мультфильмов.
3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Заведующая МБДОУ «ДС №28 «Чебурашка» _____Е.В.Човен

С приказом ознакомлены:
_____Мачеха А.Н.
_____Петренко М.И.
_____Кравцова Т.Н.
_____Высовина Н.Н.
_____Яркова Е.В.

КОПИЯ ВЕРНА
Заведующая МБДОУ ДС N28 "Чебурашка"
_____ Е.В.Човен

ПЕРЕДОВЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ КАК ИНСТРУМЕНТ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО

Сборник материалов
муниципальных инновационных
площадок МО Старомінский район

ЭЛЕКТРОННОЕ ИЗДАНИЕ

ББК – 74Р
Авторский знак – П27

«Организация образовательного пространства на основе сюжетно – ролевых игр дошкольников»

Авторский коллектив:
Шемякова А. В. – старший воспитатель, Зацаринная А. И. – старший воспитатель, Кузьменко Ю. В. – воспитатель, Руденко В. В. - воспитатель – педагоги муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «ДС №4 «Ромашка»

«Комплексное использование в воспитательно-образовательном процессе эффективных технологий социализации дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО»

Авторский коллектив:
Попова Т. П. – заместитель заведующей; Решетняк Е. А. – старший воспитатель; Детынченко О. А. – старший воспитатель; Мельник М. А. - воспитатель – педагоги муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №15 «Солнышко» МО Староминский район

«Развитие творческой и речевой активности детей с ОВЗ в процессе создания мультфильмов»

Авторский коллектив:
Мачеха А.Н. - старший воспитатель; Петренко М.И. - воспитатель; Яркова Е.В. - воспитатель - педагоги муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №28 «Чебурашка» МО Староминский район

Рецензент: Методист МКУ ДППО «РМК» Герасименко Е. А.

Станица Староминская
2019 г.

Из опыта работы мультстудии «Чебурашка» МБДОУ №28
МО Староминский район.

Мачеха А.Н. - старший воспитатель; Петренко М.И. - воспитатель; Яркова Е.В. - воспитатель; педагоги муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №28 «Чебурашка» МО Староминский район

«Развитие творческой и речевой активности детей с ОВЗ в процессе создания мультфильмов»

В современном дошкольном образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения детей, так как от уровня овладения связной речью зависит успешность обучения детей в школе, умение общаться с людьми и общее интеллектуальное развитие.

Под связной речью мы понимаем развернутое изложение определенного содержания, которое осуществляется логично, последовательно, правильно и образно. Это показатель общей речевой культуры человека.

Формирование творчески активной личности, обладающей способностью эффективно и нестандартно решать жизненные проблемы, закладывается в детстве и является условием последующего развития личности человека, его успешной творческой деятельности.

В настоящее время продолжается поиск путей совершенствования коррекционно-развивающей работы, разработка новых форм и методов преодоления задержки психического и речевого развития, определение возможностей дидактического материала. Одной из таких инновационных форм может выступать создание с детьми мультипликационных фильмов.

- *Что же такое мультипликация?*

Мультипликация в образовательном процессе – это универсальный многогранный способ развития ребенка с ОВЗ в современном визуальном и информационно насыщенном мире. Процесс создания мультфильма – это интересная и увлекательная деятельность для любого ребенка, так как он становится не только главным художником и скульптором этого произведения, но и сам озвучивает его, навсегда сохраняя для себя полученный результат в форме законченного видеопродукта.

Наблюдая за детьми, мы заметили, что в играх они копируют сюжеты мультфильмов про пони, про феи, про трансформеров и не стремятся придумать что-то свое их ролевые и сюжетные игры со временем угасают. А дети с трудностями в общении или с заметными проблемами речи проявляют малую активность ,стараются быть незаметными. Тогда у нас возникла идея самим снимать мультфильмы: придумывать сюжет, создавать персонажей, озвучивать их и пр. А заодно и привить интерес к старым советским мультфильмам на которых выросло ни одно поколение детей.

Для нас этот вид деятельности оказался очень актуальным так как стал средством развития речевой культуры детей, кругом освоения культурного наследия и средством развития творческого потенциала. В своей работе мы пассивного ребенка-созерцателя превратили в творца и созидателя, развивая в нем речь , память, внимание и воображение . Своей деятельностью по созданию мультфильмов мы сформировали у детей свободу творческого мышлении, дали возможность проявлять инициативу, научили импровизировать, зарядили положительной энергией совместного творчества и желание достигать всё новых и новых высот.

Детская анимация основывается на том, что реализация творческого потенциала личности дает мощный ресурс, который помогает справиться с проблемами в речевом и эмоциональном развитии. И по сравнению с другими методами работы с детьми, дала нам следующие преимущества:

1. Решила проблему мотивации детей. Мультфильмы с ранних лет становятся для ребенка дверью в мир культуры, ценностей и смыслов, художественных образов, символов. Участие в создании мультфильма, включение результатов его деятельности в общий контекст повысили самооценку ребенка, его значимость, вызвало ощущение сопричастности к чему-то важному и интересному.

2. Включала в себя занятия различными видами творческой деятельности: изобразительным искусством в различных формах (живопись, графика, фотография), литература, музыка. Что позволило познакомиться с разными видами искусства и обучиться различным техникам.

3. Детской фантазии свойственно оживление предметов и явлений, однако оживление персонажей мультфильма, созданных собственными руками всегда воспринимается ребенком как чудо, и вызывает неподдельный восторг.

4. Особую важность имеет достаточно быстрое получение готового продукта – мультфильма. Собственный рисунок, который кажется ребенку некрасивым, при появлении его на экране, включенным в общий контекст, начинает восприниматься ребенком совсем по-другому. Просмотр и обсуждение мультфильма дали возможность ребенку осознать себя автором.

Благодаря всему этому, создались такие условия, при которых каждый ребенок пережил успех, самостоятельно справился с возникшими трудностями на пути создания мультфильма. В целом произошел личностный рост наших детей, обогатилась и развилась речь, приобретен опыт новых форм деятельности, развились способности к саморегуляции чувств и поведения, и что немало важно - развилась творческая активность. Она проявилась в стремлении задавать вопросы, подвергать сомнению высказывания взрослых, стремлении к поиску и разрешению противоречий; способности видеть проблемы, выдвигать гипотезы, эмоциональной отзывчивости, интересе к новому, необычному, стремлении выходить за рамки стереотипов, желании сделать самому, не так, как все.

Условиями для развития способности к порождению идей дошкольников явилось создание эмоционально и предметно насыщенной среды, создание благоприятного психологического климата, атмосферы раскрепощенности, творческого взаимодействия, игры, радости, волшебства (необычности), приятия, грамотная реакция на ошибки и неверные с точки зрения взрослого высказывания и действия, включение ребенка в разнообразные виды деятельности и роли; создание ситуаций неопределенности, организация времени и места для самостоятельной активности детей

Если идеи ребенка не принимаются или игнорируются, то в какой-то момент он перестает их высказывать, а позже и вообще генерировать. Поэтому основным условием развития творческой активности ребенка для нас стала поддержка его инициатив и интересов, умелое вплетение их в образовательный процесс, например, организация проектной деятельности, отражение в детских работах, проведение досуговых мероприятий и т.д.

В своей работе мы учли тот факт, что современный ребенок – информационный «полиглот»: с детства знаком с цифровыми технологиями; получает огромное количество разнообразной информации; на «ты» с информационными бытовыми приборами. Мы решили использовать эти

умения и придать им «природосообразную» целевую установку, т. е. извлечь из этого максимум пользы для развития и становления личности дошкольника.

Особенностью нашего взаимодействия в процессе создания мультфильмов выступило субъект-субъектное взаимодействие - самое активное и деятельное участие воспитанника и равное партнерство с педагогом в образовательном процессе ДОУ. При этом у воспитанника изменилась ролевая позиция. Из воспитуемого он как бы превратился в воспитателя и получилось партнерское сотрудничество. Так система отношений «субъект-объект» заменилась системой «субъект-субъект». В педагогической деятельности получилось единство действий педагога и воспитанника. Для педагогической деятельности такая система дала большой выигрыш в результативности образовательного процесса ДОУ.

В центр процесса создания мультфильма мы поставили ребенка, давая ему возможность проявить творчество и инициативу. Мы определи линии взаимодействия участников образовательного процесса дошкольного учреждения: взаимодействие детей между собой; педагога и детей; педагога — детей — руководителей ДОУ; родителей — детей — педагога.

Работа над проектом проходила в три этапа.

На подготовительном была создана творческая группа, определена тема инновации, изучена литература по анимации и, просмотрены вебинары, разработан план. Педагоги познакомились с компьютерными программами видеомонтажа, и озвучивания.

Кроме этого в подготовительный этап мы решили включить работу с детьми под общим названием «Азбука мультипликации», проходившую в летний период один раз в неделю, во вторую половину дня. На таких мероприятиях мы знакомили детей с основными понятиями и терминами мультипликации. Показывали и обсуждали мультипликационные фильмы различных жанров, видов, выполненные в различных техниках, знакомили с основными выразительными приёмами мультфильма. Разработали алгоритм деятельности.

Алгоритм «Азбука мультипликации»

1. Это интересно	2. Настоящие Профессионалы	3. Афиша просмотров	4. Рефлексивный круг	5. Планерка будущих мультипликаторов
Рассказ из истории создания.	Знакомство с особенностями одной из профессий. *Сценарист. Режиссер. Художник-мультипликатор. Художник-постановщик Актер. Аниматор. Звукорежиссер. Звукооператор. Композитор.*	Просмотр мультфильма	Беседа по содержанию - жанр - идея - главные герои мультфильма - отношение к поступкам героев.	Беседа о технике, в которой выполнен мультфильм. Знакомство с профессиональными терминами. Выбор фильма следующего показа.

«Афиша летнего кинозала»

Название м/ф	Студия	Год выпуска
Крокодил Гена	Союз-мультфильм	1968
Чебурашка	Союз-мультфильм	1971
Шапокляк	Союз-мультфильм	1969
Большой секрет для маленькой компании	Союз-мультфильм	1979
Гуси-лебеди	Союз-мультфильм	1949
Серая шейка	Союз-мультфильм	1948
Сестрица Аленушка и братец Иванушка	Союз-мультфильм	1954
Пропал Петя-петушок	Союз-мультфильм	1985
Приключения кота Леопольда	Союз-мультфильм	1987
Снежная королева	Союз-мультфильм	1957
Пластилиновая ворона	Творческое объединение «Экран»	1981
Падал прошлогодний снег	Творческое объединение «Экран»	1983

Приступая к основному этапу мы уже твердо знали, что занятия мультипликацией с детьми с ОВЗ – это многогранный творческий процесс, сочетающий в себе несколько видов детской деятельности: игровую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, изобразительную,

музыкальную. С детьми проводились литературно-творческие занятия - это прослушивание сказок, сочинение историй, стихов, сценариев. знакомство с основными законами стихосложения. и правилами составления рассказа, составление раскадровки. Предлагаем один из конспектов составления сценария мультфильма.

Игровая ситуация с детьми старшей логопедической группы

Цель:

- Формировать коммуникативные навыки и воспитывать творческое, созидательное отношение к миру.

Задачи:

Образовательные:

- обучать правилам составления рассказа, используя все этапы развития сюжета (экспозиция. завязка, развитие действия и кульминация. развязка и эпилог)

Развивающие:

- способствовать развитию творческого потенциала личности. креативных способностей, воображения, творческой активности;

- развитию коммуникативных качеств.

Воспитательные задачи:

- способствовать созданию в группе отношения сотрудничества, взаимного уважения. позитивного настроя, раскрепощенной атмосферы;

Коррекционные задачи:

- развитие речи, формирование умения правильно пользоваться артикуляционным аппаратом.

ХОД:

Беседа с детьми о правилах дорожного движения, с которыми дети хотят поделиться с окружающими.

Предложить схему составления рассказа:

1. Экспозиция (кто, где, когда, что сделал)
2. Завязка действия (с чего все началось)
3. Развитие действия
4. Кульминация (самые важные моменты)

5. Спад действия

6. Развязка (чем все закончилось)

7. Концовка

Игра «Мяч по кругу»

Дети продолжают начатый сюжет опираясь на схему составления рассказа, передавая мяч друг другу. Воспитатель записывает высказывания детей.

Обсуждение получившегося сюжета.

Дети слушают рассказ и вносят коррективы в сюжетную линию.

Занятия по изобразительной деятельности – это создание набросков, поиски образов героев, изготовление фонов и бутафории, необходимой по сценарию, в различных техниках декоративно-прикладного творчества.

Занятия анимацией где дети знакомились с основными приёмами анимации, осуществляли оживление персонажей, снимали этюды в различных техниках (рисованная техника, перекладка, использование конструктора и пр.), а также просматривали и обсуждали проделанное.

На занятиях, которые мы назвали «Азбука актёрского мастерства и звука» происходило знакомство с природой и разновидностью звуков (музыка, речь, голоса животных, шумовые и звуковые эффекты, паузы), упражнения правильной артикуляции, выразительному чтению, этюды на одушевление и перевоплощение, изучение эмоций, чувств, мимики, жестов, особенностей движения и непосредственно, само озвучивание созданного мультфильма. Все занятия проводились в форме игровых ситуаций и на добровольной основе.

Для создания мультфильмов нам понадобился цифровой фотоаппарат, компьютер, стол для вертикальной и горизонтальной съёмки, штатив, на

который крепится фотоаппарат, настольная лампа, микрофон, подключенный к компьютеру для записи голоса. Работая над созданием мультфильма с дошкольниками, мы помнили, что использование компьютера должно быть ограничено, поэтому данные технологии использовались только на этапе монтажа мультфильма, собирая в единое целое отснятые изображения. Работая над созданием первого мультфильма, мы учились вместе с детьми, сняв первый рисованный мультфильм «Приключения Мишутки» мы проанализировали свою деятельность, сделали выводы по совершенствованию процесса и разработали для себя алгоритм «7 кадров» который нам помог в дальнейшем снять мультфильм в технике конструкторной анимации с использованием детского конструктора «Лего» «Каникулы в деревне», и пластилиновый по сказке «Репка».

Алгоритм «7 кадров»

ЭТАП 1. Планерка мультипликаторов. (Выбор темы мультфильма)

Цель данного этапа - выяснить актуальные интересы детей, сформулировать тему, направление дальнейшей деятельности, создать ситуацию, мотивирующую детей на дельнейшую деятельность.

Роль воспитателя - аккумулировать все предложенные варианты и подвести детей к выбору тематики мультфильма.

ЭТАП 2. Сценаристы-писатели (Создание сценария)

Цель данного этапа – совместно придумать увлекательную историю, сказку, рассказ.

Задача воспитателя – формирование у детей коммуникативных навыков,

Процесс создания мультфильмов стал сотворчеством всех участников образовательного процесса: педагогов, детей и их родителей, но главными генераторами идей в нашем взаимодействии являлись дети. Тематика сюжетов будущих мультфильмов бралась из жизни, чтения произведений художественной литературы, просмотра телепередач и других источников. Дети совместно с воспитателем, продумывали, сочиняли сюжет будущего мультфильма, делали его раскадровку (последовательность рисунков, определяющих монтажные планы), обговаривали место, где происходят все события, кто является главными героями и что нужно для того, чтобы обыграть сюжет. Выбирали технологию создания мультфильма (рисованный, кукольный, пластилиновый и другие). Изготавливали декорации и персонажей в соответствии с выбранной технологией, имея возможность активно использовать при этом бросовый и природный материал. Наши педагоги деликатное руководили творческим процессом ребенка, поскольку неумеренное вмешательство взрослых могло уничтожить главное – наивный взгляд ребенка на мир.

Съёмка мультфильма и его озвучивание осуществлялись воспитателем с малыми подгруппами детей, при этом использовалась достаточно простая и доступная техника перекладки. При всей простоте этой техники, дети учились контролировать свои действия: переставлять фигурки персонажей на минимальное расстояние, убирать руки из кадра. Озвучивание мультфильма осуществлялось по эпизодам. Перед этим мы предлагали «актерам», озвучивающим персонажей, провести театрализацию отрывка с целью погружения в роль и поиска выразительных средств интонирования. Дети участвовали в выборе фоновой музыки в соответствии с сюжетом создаваемого мультфильма.

С целью ознакомления детей с мультимедийными возможностями компьютера монтаж одной из частей мультфильма мы делали в их присутствии, в целом же руководитель студии монтировал все части мультфильма без участия детей. Заканчивался данный творческий проект просмотром созданного мультфильма совместно с воспитанниками других групп и с родителями. Надо заметить, что на протяжении всего проекта родители были нашими первыми помощниками,партнерами, критиками и ценителями. Для них мы проводили мастер-классы, акции, организовывали примьерные показы мультфильмов, консультации

ЭТАП 5. Юные фотографы (Съемка мультфильма, монтаж)

Цель данного этапа – познакомить детей с техникой создания мультфильмов, работой мультипликатора.

На данном этапе детей знакомят с работой фотоаппарата, с элементами его конструкции и необходимыми атрибутами для съемки (штатив, лампы для освещения). Вторая часть этого этапа – монтаж мультфильма выполняется в основном педагогом, можно привлекать к этой деятельности родителей воспитанников.

ЭТАП 6. Дубляж (Озвучивание, монтаж)

Цель данного этапа – озвучить, получившийся видеоряд.

В начале работы детям предлагается выбрать актеров, которые будут озвучивать роли. На шестом кадре фиксируется герои и имена детей их озвучивающие, также можно написать названия песен, которые будут использоваться.

Озвучивание мультфильма необходимо производить по эпизодам. Вторая часть данного этапа также осуществляется педагогом, он самостоятельно объединяет изображение и звук.

ЭТАП 7. Счастливый билетик! (Просмотр и обсуждение)

Цель данного этапа – создание ситуации успеха для каждого воспитанника, анализ своей деятельности.

Итогом большой творческой работы является совместный просмотр, получившегося мультфильма, анализ успехов и затруднений. На седьмом кадре алгоритма размещаются билеты в кино для каждого воспитанника, после просмотра дети на билете рисуют свои ощущения от мультика.

развитие воображения и фантазии. На данном этапе используем модель составления историй «Волшебная дорожка».

1	2	3	4	5
Медвежонок Минутка	лес	дорога	поляна	Правила дорожного движения

1 ячейка – главный герой, его характер, особенности, цель его деятельности;

2 - 4 ячейки – объекты взаимодействия и действия героя и других персонажей в них;

5 ячейка – жизненное правило, результат действия героя.

Число ячеек зависит от объектов взаимодействия главного героя (героев).

ЭТАП 3. Делаем все по порядку (Раскадровка)

Цель данного этапа – это определить монтажные планы, сцены, обозначив их последовательностью рисунков.

На данном этапе воспитанники схематически изображают сюжет, что за чем будет идти.

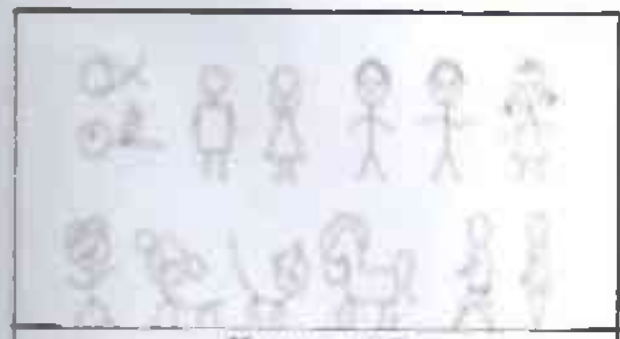
ЭТАП 4. Творческие мастерские (Изготовление атрибутов)

Цель данного этапа – изготовление декораций и персонажей будущего мультфильма.

На данном этапе с детьми обсуждается техника создания мультфильма (рисованный, пластилиновый, кукольный и т.д).

Далее дети распределяют обязанности, кто, что будет изготавливать: главных героев и других персонажей (их количество, при необходимости), декорации.

На четвертом кадре алгоритма подбираются картинки с изображением материалов и инструментов, необходимых для работы и заполняется таблица.

	
Имена детей	Имена детей

В результате взаимодействия по созданию мультфильмов у детей сформировались навыки культурного просмотра; умение формулировать суждения художественно-эстетического характера; умение выслушивать собеседника; навыки диалогового общения, творческой совместной деятельности в создании мультфильмов и организации творческих театрализованных игр в рамках их содержания. В своих высказываниях воспитанники оперируют такими фразами, как: «Я так думаю…», «Я считаю, что…», «Я чувствую, что…» и т. п., это свидетельствует о формировании субъективной позиции детей в обозначенной культурной практике.

На заключительном этапе нашей деятельности мы распространили свой опыт работы в образовательных организациях района, на краевом семинаре. Разработали и оформили методические рекомендации по созданию мультфильмов с детьми с ОВЗ. Разместили материал на сайте детского сада и в сети Интернет.

Мультипликация – это увлекательная и интересная для детей деятельность, являющаяся огромным ресурсом для решения разнообразных задач, ведь при создании мультфильма дети могут разучивать песни, подбирать музыку, сочинять сюжеты, общаться, играть и узнавать много нового. Это и есть реализация задач, определённых Федеральным Государственным Образовательным Стандартом дошкольного образования: «создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей творческого потенциала каждого ребёнка».

Сверстано в подразделении «Ленинградская типография»
НАО «Кубанское полиграфическое объединение»,
353740, ст. Ленинградская, Краснодарский край,
ул. Кооперации, 151,
тел./факс (861) 453-75-33

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края

СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

Мачеха Алла Николаевна,

старший воспитатель ДОО № 28
МО Староминский район
провела мастер-класс
«Развитие детской индивидуальности и самостоятельности
в процессе создания мультфильмов»
23 марта 2017 года на краевом зональном совещании по теме:
«Развитие дошкольного образования края в соответствии с требованиями ФГОС ДО»

Ректор И.А.Никитина

23 марта 2017г.

Дата выдачи _____

КОПИЯ ВЕРНА
Заведующая МБДОУ "ДС №28 "Чебурашка"
_____ Е.В.Човен

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

П Р И К А З

от 19.07.2016 № 3487

г. Краснодар

О краевой конкурсной комиссии по проведению конкурсного отбора лучших педагогических работников дошкольных образовательных организаций на краевом этапе

На основании постановления главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 20 мая 2011 года № 532 «О проведении краевого конкурса «Лучшие педагогические работники дошкольных образовательных организаций», в целях совершенствования процедуры конкурсного отбора лучших педагогических работников дошкольных образовательных организаций, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить состав краевой конкурсной комиссии по проведению конкурсного отбора лучших педагогических работников дошкольных образовательных организаций на краевом этапе (приложение).

2. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра Е.В. Воробьеву.

3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Первый заместитель министра К.А. Федоренко

КОПИЯ ВЕРНА
Заведующая МБДОУ "ДС №20 "Чебурашка"
Е.В.Човен

ПРИЛОЖЕНИЕ

УТВЕРЖДЕН
приказом министерства образования,
науки и молодежной политики
Краснодарского края
от 19.07.2016 №3107

СОСТАВ
краевой конкурсной комиссии по проведению конкурсного отбора лучших педагогических работников дошкольных образовательных организаций на краевом этапе

Председатель:

Воробьева Елена Викторовна	–	заместитель министра образования, науки и молодежной политики, председатель;
Мясищева Елена Валерьевна	–	начальник отдела дошкольного образования в управлении общего образования министерства образования, науки и молодежной политики, сопредседатель.

Эксперты:

Первая группа

Звонарева Надежда Петровна	–	специалист управления образования муниципального образования Северский район;
Илюхина Юлия Валерьевна	–	доцент кафедры развития ребенка младшего возраста ГБОУ ИРО Краснодарского края;
Макарычева Наталья Викторовна	–	преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края «Ленинградский социально-педагогический колледж»;
Жердева Наталья Викторовна	–	заведующий муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 17 «Радуга» станицы Выселки;
Мачеха Алла Николаевна	–	старший воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 28, Староминский район.

КОПИЯ ВЕРНА
Заведующая МБДОУ "ДС №28 "Чебурашка"
_____ Е.В.Човен

Мячева Галина Николаевна	–	старший воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 10 «Малышок» поселка Псебай, Мостовский район.

Четвертая группа

Юник Оксана Анатольевна	–	специалист управления образования муниципального образования Абинский район;
Борохович Лемара Юсуфовна	–	заведующий кафедрой развития ребенка младшего возраста ГБОУ ИРО Краснодарского края;
Макаренко Светлана Владимировна	–	преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края «Новороссийский социально - педагогический колледж»;
Казанцева Светлана Федоровна	–	заведующий муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 125, город Сочи;
Кочнова Ольга Николаевна	–	старший воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 18 города Армавира.

Начальник управления
общего образования М.Г. Корниенко

КОПИЯ ВЕРНА
Заведующий МБДОУ "ДС №28 "Чебурашка"
_____ Е.В.Човен

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ «РАЙОННЫЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТАРОМИНСКИЙ РАЙОН

П Р И К А З

от «30 » сентября 2019 № 133

ст-ца Староминская

Об организации рецензирования методических материалов в 2019-2020 учебном году.

В соответствии с приказом министерства образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края от 18.07. 2018 № 2590 « Об утверждении измерительных материалов для оценки профессиональной деятельности педагогических работников организаций Краснодарского края, осуществляющих образовательную деятельность, при проведении аттестации в целях установления квалификационных категорий». С целью уточнения подходов к работе с измерительными материалами, для правильного представления педагогическими работниками результатов своей профессиональной деятельности по критерию «Результаты участия работника в разработке програмно-методического сопровождения образовательного процесса» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить состав рабочих групп по рецензированию методических материалов (приложение№1).
2. Утвердить график заседания работы методического Совета на 2019-2020 учебный год (приложение №2)
3. Контроль за исполнением данного приказа оставляю за собой.

Руководитель МКУ ДППО «РМК» Т.В. Орленко

КОПИЯ ВЕРНА
Заведующая МБДОУ ДС №28 "Чебурашка"
Е.В.Човен

Приложение №1

УТВЕРЖДЕНО
приказом МКУДППО « РМК
от 30.09. 2019 № 133

Состав рабочих групп по рецензированию методических материалов

1.Рабочая группа по рецензированию методических материалов педагогов дошкольной направленности:

Герасименко Е.А. - методист МКУДППО « РМК»,
Иващенко Е.Г. – старший воспитатель МБДОУ «ДС №1»,
Мачеха А.Н. старший воспитатель МБДОУ «ДС № 28 «Чебурашка»

2. Рабочая группа по рецензированию методических материалов учителей начальных классов:

Врона З.А. – методист МКУДППО «РМК»,
Козырева Н.А.-учитель МБОУ СОШ № 9,
Волкова Е.А.- учитель МБОУ СОШ №1.

3. Рабочая группа по рецензированию методических материалов учителей естественно-научного цикла:

Маркело Л.А. – методист МКУДППО « РМК»,
Лупенок М.В. - учитель биологии МБОУ СОШ № 9,
Жерновая Г.И. – учитель географии МБОУ СОШ №7.

4. Рабочая группа по рецензированию методических материалов учителей физико-математического цикла:
   Врона З.А. – методист МКУД ППО « РМК»,
   Капуста А.Н.- учитель физики МБОУ СОШ №9,
   Сухорукова Н.А.-учитель математики МБОУ СОШ №2.
5. Рабочая группа по рецензированию методических материалов учителей филологического цикла:
   Волженина Т.С. –методист МКУДППО « РМК»

6. Рабочая группа по рецензированию методических материалов учителей физической культуры, технологии, преподавателей-организаторов ОБЖ
   Калий И.А.- методист МКУДППО « РМК»,

КОПИЯ ВЕРНА
Заведующий МБДОУ ДС N28 "Чебурашка"
Е.В.Човен

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ «РАЙОННЫЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТАРОМИНСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от «14» [illegible] 2020 г № 103

ст. Староминская

О назначении руководителей районных методических объединений и семинаров для педагогов ДОО на 2020-2021 учебный год

В целях создания условий для повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных организациях муниципального образования Староминский район, профессиональной компетентности педагогов по реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в 2020 – 2021 учебном году, п р и к а з ы в а ю:

1. Назначить руководителями районных методических объединений:

- РМО учителей-логопедов, учителей-дефектологов - Е.Б. Щербину, учителя-логопеда МАДОУ №5;
- РМО педагогов-психологов – О.В. Жердеву, педагога-психолога МАДОУ №15;
- РМО музыкальных руководителей – Е.Н. Шашкову, музыкального руководителя МАДОУ №10;
- РМО инструкторов по физической культуре – Н.Н. Сергань, инструктора по физической культуре МБДОУ №1;
- РМО воспитателей групп раннего возраста – Т.А. Оганесян, воспитателя МБДОУ №1;
- РМО воспитателей групп детей младшего дошкольного возраста – Е.Ф. Глушко, старшего воспитателя МБДОУ №6;
- РМО воспитателей групп детей среднего возраста – А.Н. Мачеха, старшего воспитателя МБДОУ №28;

- РМО воспитателей группы детей старшего дошкольного возраста – О.А. Детынченко, старшего воспитателя МАДОУ №15;

- РМО воспитателей подготовительных к школе групп – С.Л. Демочко, воспитателя МБДОУ №1;

- РМО воспитателей групп компенсирующей направленности – А.С. Белозор, воспитателя МБДОУ №1;

- РМО старших воспитателей – Е.Г. Иващенко, старшего воспитателя МБДОУ №1.

2. Назначить руководителем районного семинара:

- «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста через приобщение к культуре и традициям кубанского казачества» - О.П. Дворник, старшего воспитателя МБДОУ №8.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель МКУ ДППО «РМК» И.А. Чиркова

КОПИЯ ВЕРНА
Заведующая МБДОУ "ДС N28 "Чебурашка"
_____ Е.В.Човен

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 28 «ЧЕБУРАШКА» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТАРОМИНСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от «21» 03 2018 г. № 73

ст. Староминская

О прохождении педпрактики.

На основании заключенного Договора на проведение практики студентов ФГБОУ ВО «КубГУ» от 13.03.2018 года, п р и к а з ы в а ю:

1. Принять студентку 2 курса ФГБОУ ВО «КубГУ» Петренко Галину Вячеславовну для прохождения производственной практики 6-19 апреля 2018 года .
2. На период практики студентки Петренко Галины Вячеславовны назначить руководителем педагогической практики старшего воспитателя МБДОУ « ДС №28 «Чебурашка» Мачеха Аллу Николаевну.
3. Ответственному по охране труда Бирюковой Евгении Сергеевне провести вводный и первичный инструктаж практикантки на рабочем месте.
4. Ответственность за выполнение требований охраны труда, организацию педпроцесса в период прохождения практики возложить на руководителя практики старшего воспитателя Мачеха А.Н..
5. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Заведующая МБДОУ «ДС №28 «Чебурашка» _____Е.В.Човен

С приказом ознакомлены:
_____Мачеха А.Н.
_____ Бирюкова Е.С.

ДОГОВОР

на проведение практики студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кубанский государственный университет» на предприятиях, в учреждениях и организациях

г. Краснодар «13» марта 2018 г.

Мы, нижеподписавшиеся, с одной стороны ФГБОУ ВО «КубГУ» в лице ректора Астапова Михаила Борисовича и с другой стороны МБДОУ «Детский сад №28 «Чебурашка»» в лице заведующей Човен Елены Викторовны с третьей стороны, обучающийся Петренко Галины Вячеславовны (далее – обучающийся, студент), в соответствии с Положением о практике студентов заключили между собой договор на безвозмездных условиях о нижеследующем:

3. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБЯЗУЕТСЯ:

1.2. Предоставить университету места для проведения практики студентов в соответствии с прилагаемым календарным планом место для прохождения учебной / производственной / преддипломной (нужное подчеркнуть) практики студентов.

1.2. Обеспечить студентам безопасные условия прохождения практики. Провести обязательный инструктаж по охране труда и пожарной безопасности.

1.3. Создать необходимые условия для выполнения студентами программы практики. Не допускать использования студентов-практикантов на должностях, не предусмотренных программой практики и не соответствующих направлению подготовки (специальности) студентов.

1.4. Назначить квалифицированных специалистов для руководства практикой в подразделениях (цехах, лабораториях и т.д.) Организации.

1.9.Предоставить студентам-практикантам и руководителям практики от университета возможность пользоваться библиотечным фондом, технической и другой документацией в подразделениях Организации, необходимых для выполнения студентами индивидуальных заданий, за исключением сведений, составляющих коммерческую тайну (конфиденциальную информацию).

1.10. Обо всех нарушениях студентами трудовой дисциплины и правил внутреннего распорядка Организации сообщать в университет.

1.11. По окончании практики дать характеристику о работе каждого студента-практиканта и качестве подготовленного отчета. Выдать студентам-практикантам составленные ими отчеты по практике.

1.12.Расследование несчастных случаев со студентами университета, проходящими в Организации практику или выполняющими работу под руководством и контролем работодателя (его представителя), проводить комиссией, формируемой и возглавляемой Организацией (ее представителем). В состав комиссии включаются представители Университета.

4. УНИВЕРСИТЕТ ОБЯЗУЕТСЯ:

2.4.До начала практики согласовать с Организацией программу практики и календарные графики прохождения практики.

2.5.Направить в Организацию студентов в сроки, предусмотренные календарным планом проведения практики.

2.6.Выделить научных руководителей практики из числа лиц профессорско-преподавательского состава для контроля научной, учебной и методической работы студентов.

2.4. Оказывать работникам Организации - руководителям практики студентов методическую помощь в организации и проведении практики.

2.5. Совместно с Организацией расследовать несчастные случаи, происшедшие со студентами-практикантами, в соответствии с Трудовым Кодексом Российской Федерации и Постановлением Минтруда России от 24.10.2002 N 73 (ред. от 14.11.2016) "Об утверждении форм документов, необходимых для расследования и учета несчастных случаев на производстве, и положения об особенностях расследования несчастных случаев на производстве в отдельных отраслях и организациях"

3.1 Обеспечить соблюдение трудовой дисциплины и правил внутреннего трудовог распорядка, обязательных для работников Организации.

3.5. Не разглашать сведения, ставшие ему известными в связи с прохождением практики.

3.6. Бережно относиться к имуществу Организации, имуществу работников Организации.

3.7. Выполнять индивидуальные задания, предусмотренные программами практики.

3.6. Соблюдать Правила охраны труда и пожарной безопасности, установленные Организации

4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

4.1. Стороны несут ответственность за невыполнение возложенных на них обязанностей по организации и проведению практики студентов в соответствии с Основами трудового законодательства, Положением о практике студентов высших учебных заведений и действующими Правилами по технике безопасности.

4.2. Все споры, возникающие между сторонами по настоящему договору, разрешаются в установленном порядке.

5. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

5.1.Договор вступает в силу после его подписания.

Срок действия договора _____

Календарный план – график прохождения практики.

Курс	ОФО	ЗФО	Сроки практики	
			ОФО	ЗФО
2		Учебная		06.11.17-03.12.17
2		Производственная (научно-исследовательская)		08.01.18-21.01.18
2		Производственная		06.04.18.-19.04.18

Университет	Организация	Обучающийся
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кубанский государственный университет» 350040, г. Краснодар ул. Ставропольская, 149 Кубанский госуниверситет, тел. 219-95-15 факс. 219-95-17 Официальный сайт: www.kubsu.ru e-mail: dogovor@kubsu.ru	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №28 «Чебурашка»» муниципального образования Староминской район 353600, Россия, Краснодарский край, Староминской район, Станица Староминская, ул. Мира, 32 ИНН2350007052 БИК040393000 Р/с 40701810600003000013 К/с 30101810500000000516	Петренко Галина Вячеславовна Дата рождения 21.02.1973 Краснодарский край ст. Староминская Проживающая в Краснодарском крае ст. Староминской ул. Новоясенская дом 5 Паспорт: 0317 922713, выдан 05.03.2018 ГУ МВД РОССИИ ПО КРАСДОДАРСКОМУ КРАЮ

Ректор _____ М.Б. Астапов (подпись) М.П.

Заведующий _____ Е.В. Човен (подпись) М.П.

_____ Г.В. Петренко (подпись)

Руководитель практик КубГУ _____ / О.В. Замков

Декан ФППК _____ /В.М. Гребенников

Факультетский руководитель практик ППК _____ /В.А. Казанцев

КОПИЯ ВЕРНА
Заведующая МБДОУ "ДС №28 "Чебурашка"
_____ Е.В.Човен

. МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 28 «ЧЕБУРАШКА» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТАРОМИНСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от «9» 10 2018 г. № 116

ст. Староминская

О прохождении педпрактики.

На основании заключенного Договора об организации производственной практики от 06.10.2018 года № 142 с ГБПОУ Краснодарского края «Ейский полипрофильный колледж», п р и к а з ы в а ю:

1. Принять студентку 3 курса ГБПОУ Краснодарского края «Ейский полипрофильный колледж» Данильченко Кристину Геннадьевну для прохождения производственной практики с 6 октября по 31 декабря 2018 года.
2. На период практики студентки Данильченко Кристины Геннадьевны назначить руководителем педпрактики старшего воспитателя МБДОУ « ДС №28 «Чебурашка» Мачеха Аллу Николаевну.
3. Ответственному по охране труда Петренко Галине Вячеславовне провести вводный и первичный инструктаж практикантки на рабочем месте.
4. Ответственность за выполнение требований охраны труда, организацию педпроцесса в период прохождения практики возложить на наставника старшего воспитателя Мачеха А.Н..
5. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Заведующая МБДОУ «ДС №28 «Чебурашка» _____Е.В.Човен

С приказом ознакомлены:
_____ Мачеха А.Н.
_____ Петренко Г.В.

ДОГОВОР № 142
об организации производственной практики

Город Ейск 06.10 2018 г.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Ейский полипрофильный колледж» (далее Колледж) в лице директора Виленской Татьяны Евгеньевны, действующей на основании Устава, с одной стороны и МБДОУ ДС №21 "Чебурашка" г. (далее Организация) в лице заведующегоДОО Чобан Е.В., действующего на основании Устава, с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. Колледж направляет для прохождения производственной практики студента(ку) Дакильченко К.Т. группы 52, обучающего(ую)ся по специальности Специальное дошкольное образование, а Организация обязуется принять студента(ку) Дакильченко К.Т. для прохождения производственной практики.

2. Обязанности сторон

2.1. Колледж обязуется:

2.1.1. Подготовить студентов к прохождению производственной практики.

2.1.2. Обеспечить своевременное прибытие студентов на практику.

2.1.3. Составить рабочую программу проведения производственной практики. методические рекомендации.

2.1.4. Провести для студентов инструктаж по технике безопасности и охране труда.

2.2. Организация обязуется:

2.2.1. Предоставить студенту место практики в соответствии с программой подготовки студентов.

2.2.2. Привлекать к руководству практикой наиболее квалифицированных специалистов.

2.2.3. Разрешить на период прохождения практики студентам пользоваться имеющейся материально - технической базой, необходимой для выполнения программы практики.

2.2.4. Проводить с прибывшими на практику студентами инструктаж по охране труда, пожарной безопасности и действиям при возникновении чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.

3. Порядок изменения, расторжения договора, разрешение споров

3.1. Любые изменения и дополнения к настоящему договору, а также его досрочн расторжение оформляются письменным соглашением сторон.

3.2. Все споры и разногласия, возникающие при исполнении настояще договора, разрешаются сторонами путём переговоров.

4. Срок действия договора

4.1. Настоящий договор вступает в силу с момента его подписания сторонами действует до окончания срока практики. Договор составлен в 2-х экземпляра имеющих равную юридическую силу.

5. Адреса, реквизиты и подписи сторон

5.1. Государственное бюджетное профессиональное образовательное учрежде Краснодарского края «Ейский полипрофильный колледж»

Адрес: 353691, Краснодарский край г.Ейск, ул. Коммунистическая, дом 8

Тел\факс (86132)4-51-05

Директор _____ Т.Е.Виленская

М.П.

5.2. МБДОУ ДС № 28 "Чебурашка"

Адрес: 353600 Краснодарский край Староминский р-он ул. Мира-32 (86153)5

Руководитель _____ Човен Е.В.

М.П.

КОПИЯ ВЕРНА

Заведующая МБДОУ "ДС №28 "Чебурашка"

_____ Е.В.Човен

Выписка из протокола №1

семинара для воспитателей МБДОУ «ДС № 28 «Чебурашка» по теме **«Развитие познавательного интереса дошкольников посредством дидактических игр »**

От 27.10.2016

Присутствуют: 21 человек

Отсутствуют: нет

Повестка дня.

2.Дидактические игры математического содержания, которые можно проводить на прогулке и в свободное время.-Мачеха А.Н., старший воспитатель.

СЛУШАЛИ:

Мачеха А.Н. старшего воспитателя. Сообщила собравшимся, что при правильной организации и руководстве математическими играми у детей можно развить познавательный интерес к геометрическим фигурам, величинам, количеству и счету, пространственным и временным представлениям, решению задач. Представила игры «Домино фигур», «Найди пару», «Собери картинку», «Арифметическое домино» рассказала правила игры. Рекомендовала в утреннее и вечернее время проводить эти и другие игры математического содержания. Логические игры способствуют развитию у дошкольников элементарных математических представлений, помогают освоить несложные логические построения: сравнения, умозаключения, обобщения. Предлагая ребенку логические игры необходимо использовать наглядный материал, предметные картинки и картинки-раскраски.

Решение

1.Применять методы обучения, способствующие интеллектуальному развитию дошкольников.

2.Использовать дидактические игры математического на прогулке и в свободное время.

Секретарь Петренко Г.В.

Председатель Човен Е.В.

Выписка из протокола №3

методчаса МБДОУ «ДС № 28 «Чебурашка» по теме **«Взаимодействие педагогов детского сада с семьями воспитанников »**

От 23.08.2019

Присутствуют: 20 человек

Отсутствуют: 1

Повестка дня.

2. Мастер-класс по применению в практике педагогов метода фасилитации «Педагогическое кафе»

СЛУШАЛИ:

Мачеха А.Н. старшего воспитателя. Рассказала собравшимся о методах фасилитации их целях и формах. Провела мастер-класс в форме педагогического кафе. Познакомила с принципами работы кафе , обозначила проблему обсуждения, выбрали «хозяек столов» и обозначили вопросы для обсуждения. В итоге проблема внедрения инновационных форм работы с родителями была отработана.

Решение:

2.Активно использовать в работе с родителями интернет ресурсы : электронную почту, WhatsApp. А также практиковать коллективные досуговые формы работы.

Секретарь Бирюкова Е.С.

Председатель Човен Е.В.